[illegible]

| | |
|----------------------|---------|
| بجملته كما شاء الله | بجملته |
| بغيره الياء المناسبة | حرف |
| بـ طبخات الغناء | قصاص |
| بـ من المعنويات | معنويات |
| بـ شيلة | وصف |

والله اعلم
بما كنا
نعمم
بكم



703P

الملاحة



السفير التركي في مؤتمر الصحافي:

زيارة سهو الأمير لتركيا أرست قواعد متينة للتعاون الاقتصادي نسعى لإنهاء الحرب العراقية - الإيرانية المأساوية ضرورة إيجاد حل شامل وعادل لقضية الشرف الأوسط



السفير التركي كايا توييري

وعن موقف تركيا تجاه نزاع الشرق الأوسط أوضح السفير التركي أن حكومتها تسعى لتتوسط مجموعة من المبادئ أهمها الحياد تجاه النزاعات الإقليمية وعدم الانحياز في النزاعات المحلية نحو أي من الأطراف وهي مستعدة دائماً لتقديم مساعيها الحميدة في الوساطة لدى دعوتها من قبل الأطراف المعنية وعلى هذا الأساس تأييد الحكومة التركية بخلق بالغ الحرب القائمة بين العراق وإيران.

كما أسهمت دور إيجابي ونشط في الجهود المكثفة من أجل إيقاف الأعمال العدائية بين الجانبين وذلك ضمن إطار منظمة المؤتمر الإسلامي وأيضا ضمن مساعيها الفردية وعلى الرغم من كون هذه الجهود لم تكن مجدية تماما في هذه المرحلة إلا أن تركيا عازمة على الاستمرار في البحث عن حل من شأنه أن تسهم في إنهاء هذه الحرب المأساوية . ومن جهة أخرى فإن الوضع المتغير في الشرق الأوسط وما يزال مصدرا كبيرا لتهديدا وقلقنا فما زالت حالة سلبية وما زالت محنة الشعب الفلسطيني قائمة وما زال لبنان يشهد اعتداءات عنيفة وفرض سيطرته على أرضه واستكشاف الجهود من أجل المصالحة الوطنية.

على زيارة أمير البلاد كثيرا إلى القاهرة والتعاون ما نتج عنه اتخاذ قرار سياسي آخر على أعلى مستوى بتوسيع التعاون بين البلدين إلى حدود أكبر ولا شك أن ذلك ساعدني كسفير لتركيا في الكويت على العمل بدرجة أكبر وأوسع .

وأضاف : وعلى ضوء توجيهات الرئيسين فانتس للمسي النسي الاقتصادي والسياسي والثقافي في العلاقات بين بلدينا والذي يمكن ملاحظته في حياتنا اليومية فما فاليوم أصبحت تركيا معروفة تماما هنا بسبب المستوى المرتفع والثمن المتدلل للسلع التركية وأيضا الزيارات المتعددة لإنهاء الكويت والذين وصل عددهم عام ١٩٨٤ إلى أربعة وأربعين ألفا وزاد هذا العام إلى سبعين ألفا فتركيا على استعداد تام لتقديم كل إمكانياتها لاشاقتا في الكويت . وأوضح السيد كايا توييري أن الاتفاقية الأخيرة بين تركيا والكويت بالاشتراك مع تونس لإنهاء



المؤتمر الصحفي للسفير التركي

مشروع الاسمدة هي واحدة من المنطقة وعلى الاصح الزيارة التي قام بها السيد جاسم الغرافي وزير المالية والاقتصاد مؤخرا لتركيا عززت على نحو جيد العلاقات الودية والمقاربة ووافقت قوة دائمة للعلاقات الاقتصادية التركية في خلال الشهرين المقبلين ستوقع اتفاقية لتزويد وثمان وخمسة استثمارات كما اننا سنشعر شركة استثمارية مساهمة تساهدا على استثمار افضل لمواردنا المتوفرة وتوفير حياة افضل

قضية فلسطين وحول سؤال لـ «الرأي العام» بشأن

كتب أحمد خلاف

اشاد السفير التركي لدى الكويت السيد كايا توييري بالعلاقات التركية - الكويتية وقال انها تطورت تطور ملحوظا وذلك للمصلحة العامة لكلا الطرفين كما ان تركيا والكويت لها نفس الاهتمامات المشتركة والتوجهات لاحتلال السلام والامن في المنطقة .

وأضاف السفير التركي في مؤتمر صحفي عقد أمس : ان الطرق التي شقها القوفا التي تعتمد على وسائل النقل القديمة بين تركيا وهذه المنطقة في السابق تشقها الآن قوافل الشاحنات مكددة على استمرار التعاون المتبادل المستند على وحدة الدين والثقافة والتاريخ وان تشييد التماسك الاقتصادي لاشك يحتاج تعزيزه الى تخفيف التهديدات العسكرية الى الحد الأدنى .

وان هذا التوجه يجد القبول لدى حكومة الكويت المدنية ، وان وضع علاقاتنا الثنائية المتبادلة لغير مثال على ذلك ففقد حقيق التماسك السياسي والاقتصادي بين بلدينا الشقيقتين توسعا سريعا مما ساعد بالفائدة على البلدين خلال الايام الاخيرة .

وأكد السيد كايا توييري على ان البلدين بالاضافة الى ما يتقاسمانه من روابط تاريخية وقيم وعادات وتقاليد مشتركة فان لهما ايضا مصالح واقتصادات متبادلة وازار مشتركة حول كثير من الامور الدولية .

وأضاف : واننا نتابع بارتياح واعجاب السياسة الخارجية الحكيمة والمتوازنة التي تتبناها الكويت تحت رعاية أمير البلاد المفدى الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح .

وبين الاحد كاشد على نجاح ومآثر الحكومة في الشؤون الخارجية والمحلية بزيارة صاحب السمو وسمو ولي العهد ورئيس الوزراء والتي تقدم لغير عن تقدير تركيا للشخص صاحب الاحد الجابر الصباح نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية لجهودهم المتواصلة وساهمت القيمة لاحتلال السلام والاستقرار وعلى الاصح في منطقة الشرق الأوسط .

وأشار السفير التركي الى زيارة سمو الأمير الشيخ جابر الاحد الى تركيا في سبتمبر ١٩٨٤ ، التي أرست قواعد متينة للتعاون الكبير في العلاقات بين البلدين ، كما اشادت بزيارة رئيس الجمهورية التركية كنعان افيرين ردا

عبد العزيز حسين افتتح معرض صور تقدم العلوم والفنون والاقتصاد



عبد العزيز حسين يقص شريط المعرض



جولة في أرجاء المعرض تصوير احمد حسن

ولذلك ، وفي نفس الوقت ، تم افتتاح معرض صور البونسكو في دولة الكويت وتم فيه عرض مجموعة من الصور التي تبرز التطور الاقتصادي والصناعي والعلمي في بلغاريا وفي مختلف المجالات ومنذ قيام الحياة الجديدة في بلغاريا منذ اربعين عاما .

ويجاء هذا المعرض وافتتاحه في ظل مزيد من التعاون في أكثر من مجال بين دولة الكويت وجمهورية بلغاريا الشقيقة وفي مختلف المجالات في مجال العلوم والاقتصاد والثقافة والفنون

كتب عبد المنعم صبحي

الفتح مساء أول أمس السبت بجمعية المحامين والدعوة السيد عبد العزيز حسين مستشار صاحب السمو أمير البلاد مع السيد ايفان بودنوف سفير بلغاريا لدى دولة الكويت بمعرض صور بلغاريا نافذة ثقافية وفن وتقدم مفتوحة على العالم

وحضر الافتتاح عدد كبير من السراء والدبلوماسيين ورجالات العلم والثقافة

وبمناسبة انعقاد دورة البونسكو صوفيا التي بدأت منذ مطلع أكتوبر الحالي وتستمر حتى نهاية الأسبوع الأول من نوفمبر القادم وهذه هي الدورة الثالثة والعشرين للبونسكو وتجرى مناسبتها مع محبي اربعين عاما على قيام هيئة الأمم المتحدة وعلى انتهاء الحرب العالمية الثانية

وهذه المرة يتم إقامة مؤتمر البونسكو في صوفيا وبعد انضمام صوفيا لهيئة البونسكو بـ ٢٩ عاما وجدير بالذكر ان مؤتمر البونسكو في دورته هذه يضم أكثر من ٢٥٠ عالما من مختلف الدول غير ضيوف المؤتمر الذين يمثل عددهم الى ما يزيد عن خمسة الاف وقد افتتح المؤتمر بقصر الثقافة الوطني وقصر يوديليا جيوفيفا

ويجري التعاون بين البونسكو وبلغاريا في مجالات عدة منها تبادل البعثات والوفود الثقافية واتفاق على احياء الثقافة والحضارة الانسانية كجزء جوهري وإسناد ثقافتها شريفة أوروبا التي انبثقت من البلقان كما تم ادراج الكثير من الآثار البلغارية التي تربط التراث الحضاري ضمن التراث العالمي الثقافي الحضاري الطبيعي لاهية التاريخية وعلى وجه الخصوص مجوعة الحفريات والرسوم التي ترتبط بمنطقة ايفانوفو المصرية والتي يعود تاريخها الى أكثر من ثمانية قرون وكذلك فارس مادارا التاريخي الذي تعود اقامته الى القرن الثامن

في ندوة جمعية السلامة للوقاية من حوادث الطرق

عبد الرحمن الغنيم



عبد العزيز المطوع

عقدت في جمعية السلامة للوقاية من حوادث الطرق ندوة لمعالجة أزمة المرور . وقد رحب في مستهل الندوة الدكتور طارق الرئيس بعضي مجلس الامة عبدالرحمن الغنيم وعبد العزيز المطوع ثم قال : التحقيقات وعدم ارتياحها بإدارة المرور ثم تكلمنا عن البلدية وعن وزارة الاشغال والطرق السريعة وبناء الجسور وكذلك تكلمنا عن المجلس الاعلى للمرور وقصص المرور عن الداخلية .

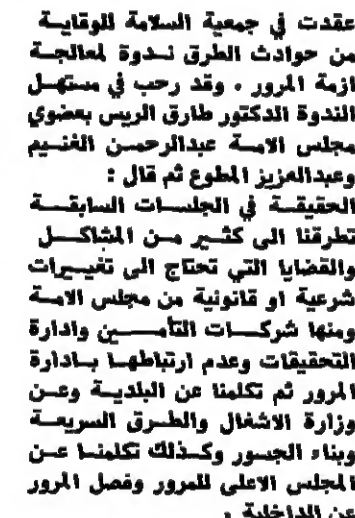
وأضاف في ان نستع الى وجهات نظر الاخوان اعضاء مجلس الامة في كثير من المشاكل التي تعاني منها كزيادة المشكلة المرورية وحوادث الطرق .

والحديث يكون كتنقش وترك لالاخوان اعضاء مجلس الامة ليعرضوا وجهة نظرهم ثم نغسح لاجل لاسئلة .

بعرض عبد الرحمن الغنيم بدأ حديثه : احب اولاً ان اشكر جمعية السلامة على هذا الاهتمام بالنزاهة بمشاكل المرور والاضطراب المرورية ككل ثم قال : بدون شك هذه مشكلة خطيرة ان طرح بعض التصورات الخاصة بهذه القضية والتي تلمس كل فرد في المجتمع الكويتي . كما ان الكلام عن المشاكل المرورية وهي عديدة ومتنوعة وهناك جوانب كثيرة يصعب التطرق لها في جلسة مثل هذه الجلسة خاصة وانكم في جلساتكم السابقة تفرقتوا الى العديد من المشاكل واليوم سنتناول بعض هذه المشاكل من النواحي التشريعية والسعي تواجهه الدولة المواطنين ورجال المرور . وبما لا شك فيه اننا بالكويت نعانى من مشكلة مرورية نتيجة الاوضاع التي يرت فيها البلد انشاء بناء الهياكل الاساسية بصورة مستمرة وما زلنا نبنى هذه الهياكل ثم جاء دور بناء الطرق والوسائل الخاصة بالسيارة في وقت لاحق الا انه لم يتسنى مع البناء الكامل للهياكل الاساسية منذ بداية النهضة بالكويت .

وأضاف : قضية المرور تعاني منها جميع الدول سواء الدول المتقدمة ام الدول النامية حيث فرضت التنمية نفسها عليها واصبحت هاجسا لث السيارت بالكويت تزداد بصورة هائلة ويصل الى ٨٠٠٠٠ الف في نهاية سنة ١٩٨٥ حيث ان الزيادة السنوية تتراوح ما بين ٤٥ الفا الى ٥٠ الف سيارة وهذه الزيادة الهائلة

عبد الرحمن الغنيم



عبد العزيز المطوع

السلامة على اهتمامها بهذه المشكلة الحيوية وقال عليه المرور تحتاج الى متابعة وجود كبيرة ولا يجوز ان نضع اللوم على المواطن لان الدور الكبير يقع على الجهات الرسمية ويجب عليها التنسيق والتخطيط قبل الوقوع في المشاكل والدليل على ذلك الطرق السريعة بداخل المدينة بعد ان انشئت فكلنا بآلية الجسور للنشأة واكثر مثال على ذلك طريق الغرب السريع الذي افتتح منذ فترة مع العلم انه لم يؤخذ بمن الاعتبار مرور المشاة من المواطنين او طلاب المدارس المواطنين بالقيادة الذين يصعب عليهم عبور شارع المغرب وكذلك ايضا يصعب على النساء وكبار السن ان يعبروا هذا الشارع لان الحركة لا تقطع فيه .

ومثال آخر كل الطرق السريعة تنهي بمدينة الكويت وهذه الحالة خلقت مشكلة الاختناقات المرورية بسبب قلة المواقف داخل المدينة حيث نجد المواطن يضع سيارته فوق الرصيف مما يسبب اضرار المواقف ويحذر المواطن من الحوادث التي تحدث في تلك المواقف .

ويجاء هذا المعرض وافتتاحه في ظل مزيد من التعاون في أكثر من مجال بين دولة الكويت وجمهورية بلغاريا الشقيقة وفي مختلف المجالات في مجال العلوم والاقتصاد والثقافة والفنون



جانب من الحضور

اتجه المركز الى توجيه السياسة العامة في مجال الحاسبات الالية بالقطاع الحكومي بالاهتمام بتطوير انشاء نظم المعلومات وقواعد البيانات الوطنية .

وقد اوضح المهندس عادل المعيد ان سياسة المركز الوطني في هذا المجال حددت هامة نظم المعلومات الوطنية بانها تلك النظم التي تتعامل



المحاضرون وعريف الحفل

تصوراته لنوع التعاون بين الحكومة ومجلس الامة كما تحدث عن عدة امور هامة فقال : هناك مشاكل اجناعية يجب على السلطن التشريعية والتنفيذية ان تتعا لها كما يقال بل هناك طريقة وحيدة هي طريقة علي موضوعية والتعاون بين السلطنتين اي يجب ادارة المجتمع الكويتي بطريقة جديدة .

في ندوة المركز الوطني للحاسبات والميكرو فيم

النظام العالي لميزانية المشاريع الانشائية

جزء رئيسي من نظم المعلومات الوطنية

على تطوير عدد من النظم الالية ذات الاهمية القصوى اضافة الى انشاء العديد من مراكز المعلومات الالية منها كانت نواة جيدة لبدء في عملية التطوير الالي كما قام المركز بتأهيل وتدريب الكوادر الفنية التي تعمل في هذا المجال بالاضافة الى تقديم الاستشارات للجهات الحكومية في مجال تطبيقات في الحاسب الالي .

وبعد ان ادى المركز دورا ملموسا في تلك المرحلة والذي يتحقق عنه انشاء العديد من مراكز المعلومات الالية بالوزارة والجهات الحكومية المختصة بالاضافة الى تطوير وتشغيل وصيانة ما لا يقل عن خمسة وعشرين نظاما الى اجهزة في خمسة وعشرين نظاما تحت التطوير حاليا



المهندس عادل المعيد

الى تطوير النظم الالية للجهات الحكومية حيث ركز في هذا المجال ان المركز منذ انشائه وجه اهتمامه

كتب حسن الشمري

قام المركز الوطني للحاسبات والميكرو فيم التابع لوزارة التخطيط بتقديم ندوة توضيحية للنظام المالي لميزانية المشاريع الانشائية في الدولة باستخدام الحاسبات الالية لوزير الصحة والتخطيط الدكتور عبدالرحمن العويش والسيد فؤاد لا حسين وكيل وزارة التخطيط وبحضور السادة الوكلاء المساعدين ودرءاء الادارات المعنية بالوزارة .

وقد افتتح الندوة المهندس عادل المعيد وكيل الوزارة المساعد لشؤون المركز الوطني بالوكالة حيث بين دور المركز في استخدام الحاسبات الالية بالقطاع الحكومي وتطرق الى ان المركز منذ انشائه وجه اهتمامه

ندوة بكلية العلوم حول المهام الملحة لمجلس الامة في دورته المقبلة

لابد من التطبيق الصحيح لمبادئ الدستور

واضاف قائلا : كنت مترددا بين حماس المواطن ودور الباحث الذي يتقلب بين صفات القانون وبين النظر في مدلولاته ومضمونه فوجدت في حاسكم نفسي ورايت انه لا يمكن للسلطة ان تقوم بدورها الا بالتطبيق الصحيح لمبادئ الدستور كما ان المجلس لا يمكن ان يؤدي دوره في الوجه المطلوب الا اذا تحقق لديه صورة واضحة لهذه السلطات ولذلك سأحدث الان اضعيق الوقت مما يطلق عليه مبدأ التعاون بين السلطات .

فمفهوم التعاون بين السلطنتين فسيما التعاون بين السلطنتين التشريعية والتنفيذية اي الحكومة ومجلس الامة يجب ان يكون ضمن

في ندوة اقامتها جمعية الهندسة والترول بمدرج ١٠١ بكلية العلوم بالخالدية في الخامسة والنصف من مساء السبت ٨٥/١٠/٢٦ حول «المهام الملحة لمجلس الامة في الدورة المقبلة» حاضر فيها كل من النائب جاسم القطامي والنائب د . احمد الربيعي والنائب حمد الجوعان حيث تحدث فيها عريف الندوة عن مجلس لامة بين الانجازات والتطلعات وقدم فيها عن موقف النائب جاسم القطامي الوطنية ثم اعطيت الكلمة له ليكون اول المحاضرين فيها :

كلمة النائب جاسم القطامي

وقد استهل النائب جاسم القطامي كلمته بالاعتزاز بما اصاب موهبه من بحة نتيجة احبته بركة شمسية الا انه حضر لرد على بعض الملاحظات المهمة وقد تناول بعض الامور المتعلقة بالسياسة وشؤون مجلس الامة .

كلمة النائب حمد الجوعان

وتحدث النائب حمد الجوعان قوفا

ما أجلي الخصام الذي يعقبه



المرحاة تحمل القلوب من الشوك والبخاؤف .. وإذا ما أتى يوم عليك سيدي الرجل ، سيدتي المرأة واحسنت بالحسرة تاكل قلبك لأنها لا تفهمك أو لأنه لا يفهمك .. فلا تبتسما .. اليكم الحل كما شرحته

احدى السيدات الخبيرات في مجال الخدمة الاجتماعية ومن خلال معاشتها للكثير من الحالات التي كادت ان تصل الى الطلاق والسبب سوء الفهم .. تقول السيدة « فريجينيا ايرونايد » -

من بين كل عشرة حالات يتم فيها الطلاق يكون السبب في ستة منها سوء الفهم ! لان الزوج والزوجة ورغم حياتهما معا تحت سقف واحد الا انهما يكونان بعيدان تماما عن بعضهما البعض فلا الزوج تحاول فهم افكار زوجها وتطلعاته او احلامه او هو لا يعطيه المجال لكي تسال لكثرة الاشغال او لانه منطو او اسباب اخرى كثيرة .. فلا يمارحان بعضهما البعض بشكوكهما ومخاوفهما ولا يتناقشان في مسائل فكرية او علمية خصوصا اذا كان

نافذة الصباح

هي ذي آخرتها يا ابو علي !!!

عاشت في كنفه خمسة وعشرين عاما بالتام والكمال .. رافقته رحلة العمر الحريية منذ البداية ومن لحظة ارتباطها به خلعت ثياب العز التي كانت ترتل بها عند اهله !!! وشاركته الهوم ليلا ونهارا .. تسعد كثيرا اذا رزقه الله بنعمة عاجلة !!! ولا تبتس اذا هت به بجالة فقر او بعض من خيم .. تزوجته رغم ان اهله قد عارضوا هذه الزواج غير المتكافئ وبدأت معه رحلة الحياة !!!

بدأت حياتهما بوتور واحد لحياكة النسيج وبارك الله في الرزق الحال .. ينزلان الى محلهما الكائن اسفل شقتها من الساعة صباحا وحتى الساعة مساء .. اوسع الله في الرزق وكنهما من عقد الصفقات الكبيرة .. ومن موتور واحد الى عشرينموتور .. وهطلت عليهما نعمة الاولاد فرزقا أربعة .. واصبح له مكتبة-حضانة !!!

واضح مكتبه مقعدا للجيال من بنات حواء !!! وفجأة تهرم الرجل !!! وضاق بين حوله !!! فلا يكلم زوجته الا بالاساءة !!! ولا ياتي لمزله الا كل اسبوع !!!

وضحك عليه العذال واوعزوا اليه بان يصبح منتجا كبيرا للافلام فهذا احد عدوية مار كذا !!! وغيره اصبح شان اخر .. وفجأة طرق باب الزوجة طارق .. واعطاه ورقة الطلاق وانصرف بامضاء حزين .. وعشرة ايام اخر جاء امر المحكمة بطردها من بيت الزوجية .. وهي الان (صدقوني) في مقابر الفخير وبنايتها الثلاث ..

يا ابو علي !!! وادي آخرتها نشأت الاغا



في يوم السياحة العالمي .. وردة لكل سائح



القاهرة - الرأي العام

احتفل العالم في الاسبوع الماضي بيوم السياحة العالمي والقيمت المهرجانات وحقنات الاستثمار في كبرى المدن السياحية في العالم .. وفي القاهرة احتفل عدد كبير من الفنادق وشركات السياحة والطيران بهذا اليوم حيث وزعت المشروبات الشعبية المصرية مجاناً على الزلاء وقدم الئيس كريم والسود كهدايا لكل نزيرل وفي منطقة الاهرامات اقامت هيئة تنظيم السياحة المصرية بالاشتراك مع محافظة الجيزة مهرجانا سياحيا كبيرا رقت خلاله الخيول العربية على انغام الموسيقى واقيم سباقا للمجال حول الاهرامات .

١٢ ألف صورة ملونة رقيقة

لبقايا «تيتانيك»



بقايا تيتانيك

قامت بعثة مشتركة فرنسية امريكية بملقاط صور فوتوغرافية على عمق ٤٠٠ م للباخرة المأساة «تيتانيك» التي غرقت قبل ثلاثة وسبعين عاما في بحر كندا جنوب مان جاز وقد جاءت هذه فطور غنية في اللدقة نظرا لثلاث الحادثة التي استملت في التقاطها .

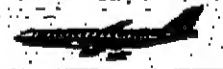
وكانت الشركتان الفرنسية والامريكية قد وقعتا اتفاقا للبحث عن الباخرة وبدأ العمل في ٢٨ حزيران الماضي . وبعد ثلاثة ايام من اكتشاف بقايا الباخرة قامت الكاميرات الموجهة بالتقاط ١٢ ألف صورة ملونة لبقايا الباخرة والكان الذي غرقت فيه . وجدير بالذكر ان الباخرة قد غرقت في ١٤ ابريل من عام ١٩١٢ وعلى متنها ٢٢٠١ راكب قضى منهم ١٥٠٠ نعيم .

العلاج بالفيديو

العلاج بالفيديو هو أحدث وسيلة العلاج المرمية والمباين في مواقع العمل والمنازل كجهاز للتدريب والمناخات الكبرى البسيطة من المستشفيات والجهاز الجديد الذي يعد الاول من نوعه في العالم عبارة عن مستشفى صغير لا يزيد حجمه عن حجم شخلة الاسعاف بها عتاقير طبية متنوعة مزودة بجهاز فيديو .

وتشغيل الجهاز تظهر على شاشة الفيديو العمليات الواجب اتباعها لاسعاف المصاب خطوة خطوة موضحة بالصوت والصورة كما يقوم الجهاز بارشاد الشخص المعالج الى اماكن المقاقير والمضادات المختلفة .

حركة الطيران



السيما

الإذاعة

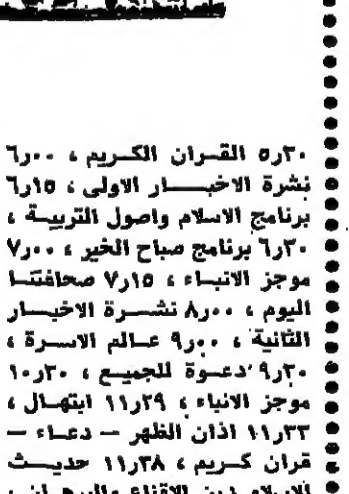
التلفزيون

سينما الاندلس
جريحوري - هاريسون
« الحيوان المقترب »
سينما السابعة
محجورة لائمة فلات غنائية
ولدة يوم واحد - الصناء
والنقم
مايس أوكيفي - ايزا فوستر
سينما الحمراء
اتش بي هاليكي - ماريون بيسا
« المطاردة العنيفة »
فريد شوقي - نجلاء فتحي
« عقوا ايها القانون »
جيفري بيرون - كلي بيرستون
« الرجل الفولاذي »
سينما السيارات
فريد شوقي - مديحة كامل
« أنا »
سينما الفردوس
« كمال كولا »
« الرجل القوي »
سينما الاحدي
« لعبة النساء »
الفحيحيل الصيفي
« فيدات »
سينما الفحيحيل الشتوي
« جول شجها »
سينما الجواهر
« عقوا ايها القانون »
« الاختيار »
سينما الصليخات
« الهلפות »
سينما الجليب
« بهالواتش »
سينما سيارات الاحدي
« وتتحرك الاقدار »
حولى الصيفي



ج. نجات الصغيرة

٢٢٤ اذان المشاء - دعاء -
قران كريم ، ٢٢٩ من برامج
اذاعة القصران الكريم ،
١٢٢٨ اغنيات ، ٧٠٠ جريدة
المساء ، ٧٣٠ اغنية ، ٧٣٥
حديث طه حسين ،
١٢٤٤ اغنيات ، ٨٠٠ نشرة
الاخبار الرابعة ، ٨٠٢ اغنيات ،
٨٢٢ اخبار الرياضة ، ٨٣٥
ثلاث اغنيات ، ٨٠٢ في رحاب
الجامعة ، ٨٣٠ مع مقامات
عراقية حتى العاشرة ، ٨٠٠
موجز الأنباء ، ١٠٠٧ مسلسل
حسان بن ثابت ، ١٠٢٢ اغنية ،
١٠٣٠ المجلة الادبية ، ١١٠٠
سهرة غنائية ، ١٢٠٠ موجز
لاهم الأنباء ، ١٢٠٥ بقايا
الليل ، ١٣٠ موجز الأنباء ،
١٣٠٥ القران الكريم ، ١٣٢
الختم بالسلام الوطني .



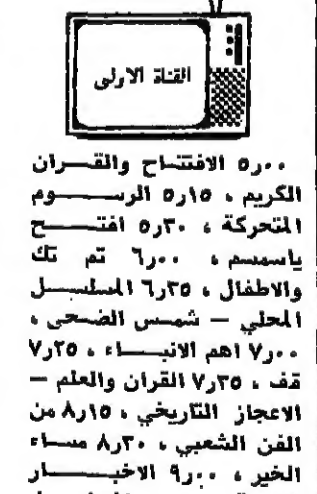
ج. فايزة كمال

٢٣٠ القران الكريم ، ٢٠٠
بشرة الاخبار الاولى ، ٢١٥
برنامج الاسلام واصل التربية ،
٢٣٠ برنامج صباح الخير ، ٧٠٠
موجز الأنباء ، ٧١٥ صحافتنا
اليوم ، ٨٠٠ نشرة الاخبار
الثانية ، ٨٠٠ عالم الأسرة ،
٩٢٠ دعوة للجميع ، ١٠٢٠
موجز الأنباء ، ١١٢٩ ابتهاج ،
١١٣٣ اذان الفجر - دعاء -
قران كريم ، ١١٣٨ حديث
الاسلام دين الانقاذ والبرهان ،
١٢٥٠ ثلاث اغنيات ، ١٢٣٠
مسلسل الرسالة الاخيرة ،
١٢٤٢ اغنيات ، ٨٠٠ نشرة
الاخبار الثالثة ، ١٢٥٠ عالمنا
اليوم ١٤٥ اغنيات ، ٢٠٠ عالم
غربا ، ٢١٥ اغنيات ، ٢٢٤
دعاء ، ٢٣٨ القران الكريم ،
٢٤٢ اذان المعبر - دعاء -
قران كريم ، ٢٤٨ ابتهاج ،
٢٥٥ اربع اغنيات ، ٢٣٠ اوايل
الطبة ، ٢٥٠ موجز الأنباء ،
٢٥٠ اغنية ، ٢١٥ اخبار
جهينة ، ٢٥٠ اغنية ، ٢٥٥
نافذة على التاريخ ، ٢٥٥
القران الكريم - الطبيب من
القول ، ٢٥٧ اذان المغرب -
دعاء - قران كريم ، ٢٥٢ نجوم
القبة ، ٢٥٥ اغنيات ، ٢٥٠
موجز الأنباء ، ٢٥٥ الشعر
ذيوان العرب ، ٢١٨ دعاء ،



ج. فايزة كمال

٢٠٠ القران الكريم ، ٧٠٨
الرسوم المتحركة ، ٧١٥
مسلسل الاطفال الكرتوني -
دكتور دولتييل ، ٧٢٥
مسلسل الاطفال بنجي ،
٧٢٥ الاخبار الانجليزية ،
٨٠٠ تقارير متقلة ، ٩٢٥
البرنامج الثقافي - الافق ،
١٠٢٠ المسلسل الاجنبي -
ماغنوم ، ١١١٥ القران
الكريم والختم بالسلام
الوطني .

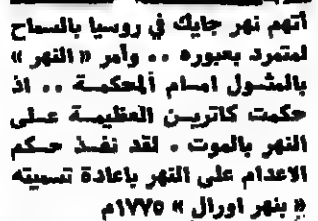


ج. جميل راتب

٢٠٠ القران الكريم ، ٧٠٨
الرسوم المتحركة ، ٧١٥
مسلسل الاطفال الكرتوني -
دكتور دولتييل ، ٧٢٥
مسلسل الاطفال بنجي ،
٧٢٥ الاخبار الانجليزية ،
٨٠٠ تقارير متقلة ، ٩٢٥
البرنامج الثقافي - الافق ،
١٠٢٠ المسلسل الاجنبي -
ماغنوم ، ١١١٥ القران
الكريم والختم بالسلام
الوطني .

| « الوصول » | | « الاقلاع » | |
|------------|-------------------|-------------|--------------------|
| اليابانية | اليوميات | الكويتية | سبيل بانكوك |
| الكويتية | كراتشي-ابوظبي | الكويتية | الطهران |
| الكويتية | الطهران | الامانية | فراكتفورت |
| البريطانية | دلهي-حبي | العالمية | نيويورك |
| الكويتية | يومي-حبي | الكويتية | البحرين |
| الكويتية | البحرين | الكويتية | دمشق |
| الكويتية | دمشق | الاردنية | عمان |
| الكويتية | استانبول | الليبية | سوت |
| الاردنية | عمان | الكويتية | جدة-صماء |
| الخليج | جدة-الرياض | البريطانية | لندن |
| الكويتية | يومي-دلهي | السورية | دمشق |
| الكويتية | عمان | الكويتية | الدار البيضاء-اسنا |
| المراةة | بغداد | الكويتية | عمان |
| الليبية | بيروت | السورية | جنيف-زيورخ |
| الكويتية | نيويورك-فراكتفورت | الكويتية | القاهرة |
| الخليج | ابوظبي-الدوحة | الركية | استانبول |
| البريطانية | لندن | الاردنية | عمان |
| الكويتية | لندن | الخليج | الرياض-جدة |
| الخليج | دبي | العراقية | بغداد |
| الهندية | ترافنديم | البريطانية | كراتشي |
| الامرية | القاهرة | الخليج | مسقط-الدوحة |
| الكويتية | صماء-جدة | الفرنسية | لارنكا |
| الفرنسية | لارنكا | الامرية | القاهرة |
| النمساوية | فيينا | الكويتية | دكا |
| الكويتية | القاهرة | الكويتية | كراتشي-دبي |
| الخليج | جنت | الكويتية | بومباي |
| الامرية | البحرين | الكويتية | البحرين |
| الاردنية | القاهرة-الامير | الامرية | القاهرة |
| | عمان | | |

**النهر الذي
دين بالخيانة**



آتهم نهر جاىك فى روسيا بالساح
لمتورد بعبوره .. وأمر « النهر »
بالمشول امام الحكمة .. اذ
حكمت كاترين العظيمة على
النهر بالموت . لقد نفذ حكم
الاعدام على النهر باعادة تسميته
« بنهر اورال » ١٧٧٥م

منعت مقاطعة تلغز مساحتها ١٩٠ فدانا - والتي تقع عليها اليوم مدينة سيدني لاشتراكية - الى الكابتن جون

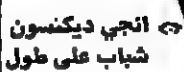
منعت مقاطعة تلغز مساحتها ١٩٠ فدانا - والتي تقع عليها اليوم مدينة سيدني لاشتراكية - الى الكابتن جون



لكي يجهز النمساوي البهرت
فرويد ينفو سيرة حياته ويعدّها
للنشر طبع كل مخطوطاته ...
مع أنّه مبدور الذراعين
والرجلين .

التكاثر بين الزوجين اودعم محبتها
ليض من البداية او تغير شعور
الطرفين تجاه الآخر اما سوء
الفهم بين الزوجين الايجابية نتيجة
خوف ما فانه يزول سرعاً اذا
تأازل احدهما لآخر فالحياة الزوجية
ليحدة الوافقة الصادقة ، يختلف
الزوجان حول مسألة ما فـ اذا
تأناهما مناقشة حرة صافية دون
تأخر فمن المؤكد ان يصل الاشـان
الى نتيجة مرضية .
واذا تأخرت ايقنت ان رايك مرة
واحدة غلط فاني بديت عن سماعك
بالمثل ولا يرى ضررا في الاستجابة
لغيرك ولكن ايساك اذا اردت
المناقشة لا تتأخري وانت متعبـة
لا يجز الانفعال والثورة فتستوي
الامور واياك والشيء الذي هو السبب
ومحاولة تذكيره بالحادثة على علني
الزمن رجحه . واذا تأزلت سدي
من مقابل رجحه لزوجك تستطيع
تحقيقه فلم لا تفعل ؟ فما ايسا
الخصام الذي يعيقه صلح وابتسامـة
راضية تعيقها حكمة صافية من
القلب .

التكاثر بين الزوجين اودعم محبتها
ليض من البداية او تغير شعور
الطرفين تجاه الآخر اما سوء
الفهم بين الزوجين الايجابية نتيجة
خوف ما فانه يزول سرعاً اذا
تأازل احدهما لآخر فالحياة الزوجية
ليحدة الوافقة الصادقة ، يختلف
الزوجان حول مسألة ما فـ اذا
تأناهما مناقشة حرة صافية دون
تأخر فمن المؤكد ان يصل الاشـان
الى نتيجة مرضية .
واذا تأخرت ايقنت ان رايك مرة
واحدة غلط فاني بديت عن سماعك
بالمثل ولا يرى ضررا في الاستجابة
لغيرك ولكن ايساك اذا اردت
المناقشة لا تتأخري وانت متعبـة
لا يجز الانفعال والثورة فتستوي
الامور واياك والشيء الذي هو السبب
ومحاولة تذكيره بالحادثة على علني
الزمن رجحه . واذا تأزلت سدي
من مقابل رجحه لزوجك تستطيع
تحقيقه فلم لا تفعل ؟ فما ايسا
الخصام الذي يعيقه صلح وابتسامـة
راضية تعيقها حكمة صافية من
القلب .



يحدثونها على رشاقتي وشبابي
الذين... التي التفتة التي كنت
شعيرة "نجمي" يكونون" التي
رغم بلوغها الثالثة والخمسين من
عمرها فهي تبدو في الثلاثين من
سنواتها...
ويؤاخذونها كيف تحافظين على
مناك ورواشك فتقول ببساطة :
من سر جمالي وشبابي يكن في اتباع
"ريجيم" خاص وممارسة الرياضة ،
الممارتي التي تناول الاحتفاظ بجمالها
في طبعها لثبات وزنها وذلك من
زيادة الوزن اختر عدو للمرأة .
تضيف "الشرطية الحسناء"
: "أنا تناول الأظفار ما وجبة
كثيري ."

يحدثونها على رشاقتي وشبابي
الذين... التي التفتة التي كنت
شعيرة "نجمي" يكونون" التي
رغم بلوغها الثالثة والخمسين من
عمرها فهي تبدو في الثلاثين من
سنواتها...
ويؤاخذونها كيف تحافظين على
مناك ورواشك فتقول ببساطة :
من سر جمالي وشبابي يكن في اتباع
"ريجيم" خاص وممارسة الرياضة ،
الممارتي التي تناول الاحتفاظ بجمالها
في طبعها لثبات وزنها وذلك من
زيادة الوزن اختر عدو للمرأة .
تضيف "الشرطية الحسناء"
: "أنا تناول الأظفار ما وجبة
كثيري ."

☆ احتفظي دائما بقائمتين تدوين
فيهما الأمور المستعجلة والمهمة في
يومها وما عداها وكذلك الأمور
الاستثنائية .

☆ يجب أن تقارني نفسك بجارك
سواءً إذا كنت ترثها دائماً العمل
والتطليل والتعب .

☆ تقبلي دائماً فكرة مساعدة تعرض
عليك ما دمت غير محتاجة لمن
يعلمك كيف تقوين بهمك

☆ واعني أبداً كونك امرأة أن
تقومى بعملك كمثل كلة .

☆ فارجلي
يستطيعون الكس والطهي ورعاية
الأطفال وتركت الأطفال الكبار .

☆ فكلما تركت أفراد عائلتك
يساعدونك كلما زاد احترامهم لك
واحترامهم لأنفسهم .

☆ اتفهمي الإحسان في مكانها المعتاد
مرتبة أكثر من اللئس يترآخون أكثر .

☆ لتبيني المنظم .

☆ في المستقبل علك في كتب مشاريع
وعلى

☆ عليك دعي لك أنفعالك تظهر
وجهك وتحدي علك ما يشغل
مالك حتى لا يؤثر علك في الهدى
البعيد .

☆ أصرفي أموالك في العمدات التي
تعتريك أكبر قدر من الراحة بعد
تفان العمل .

☆ لتبني أن احتياجتك وأمالك مهمة
أكثر من أي شيء آخر عندما تقتعين
أنك ستجدين الوقت الكافي
لأولادك بنفسك .

☆ احتفظي دائما بقائمتين تدوين
فيهما الأمور المستعجلة والمهمة في
يومها وما عداها وكذلك الأمور
الاستثنائية .

☆ يجب أن تقارني نفسك بجارك
سواءً إذا كنت ترثها دائماً العمل
والتطليل والتعب .

☆ تقبلي دائماً فكرة مساعدة تعرض
عليك ما دمت غير محتاجة لمن
يعلمك كيف تقوين بهمك

☆ واعني ابداً كونك امرأة أن
تقومين بعملك كمثل كلة .

☆ فارجلي
يستطيعون الكس والطهي ورعاية
الأطفال وتركت الأطفال الكبار .

☆ فكلما تركت أفراد عائلتك
يساعدونك كلما زاد احترامهم لك
واحترامهم لانفسهم .

☆ اتهمك الإيحاء في مكانها المعتاد
مرتبة فكل من اللئس يبتاعون أكثر
من اللئس المنظم .

☆ لا تبتلي نفسك في كبت مشاعرك
ومعك .

☆ عليك دعي كل انفعالاتك تظهر
في وجهك وتحدي بكل ما يشغل
بالك حتى لا يؤثر عليك في المدى
البعيد .

☆ اصرفي اموالك في العادات التي
تعطيك أكبر قدر من الراحة بعد
تناول العمل .

☆ لتسي ان احتياجتك وامالك مهمة
أكثر من أي شيء آخر عندما تقتعين
أنك ستجدين الوقت الكافي
لإتمام نفسك .

| | | | | | | | |
|--------|------------|---------|---------|--------|-----------|--------|--------|
| ٠٩٦٦٤ | جدة | ٠٠٩٦٢٩ | الزرقاء | ٠٠٢٤٤ | بلالو | ٠٠٩٦٥ | يت |
| ٠٠٩٦٤١ | بغداد | ٠٠٩٦٢١١ | دمشق | ٠٠٤١ | بوسرا | ٠٠٩٦٤ | ٠٠٩٦٤ |
| ٠٠٩٦٤٤ | العمرة | ٠٠٩٦٢١ | بيروت | ٠٠٣٣٣ | سوتكو | ٠٠٩٦٢ | ٠٠٩٦٢ |
| ٠٠٢٠٢ | القاهرة | ٠٠٢٤٩ | السودان | ٠٠٩٣٣ | الحدبية | ٠٠٩٦٤ | ٠٠٩٦٤ |
| ٠٠٢٠٣ | الاسكندرية | ٠٠٢١٢ | الجزائر | ٠٠٦٦ | نكايام | ٠٠٩٦٢ | ٠٠٩٦٢ |
| ٠٠٢٠٦١ | الموسمية | ٠٠٩٦٢٢ | سما | ٠٠٥٥٥ | هونغ كونغ | ٠٠٩٦١١ | ٠٠٩٦١١ |
| ٠٠٢٠٥٥ | البصرة | ٠٠٩٦٢٤ | تمز | ٠٠٦٦ | روبر | ٠٠٩٦١١ | ٠٠٩٦١١ |
| ٠٠٢٠٤٠ | بنغازي | ٠٠٩٦١١ | تونس | ٠٠٢٢ | باكستان | ٠٠٩٦١ | ٠٠٩٦١ |
| ٠٠٢٠٣١ | طرابلس | ٠٠٩٦٢٧ | الرباط | ٠٠٨٦ | بايوان | ٠٠٩٦٦ | ٠٠٩٦٦ |
| ٠٠٢٠٤٢ | الحلّة | ٠٠٢٠٢ | واشنطن | ٠٠٣٣١ | بور | ٠٠٩٦٦ | ٠٠٩٦٦ |
| ٠٠٢٠٤٣ | البحر | ٠٠٩٦٢٢ | ميونخ | ٠٠٩١١ | بولندي | ٠٠٩٦٨ | ٠٠٩٦٨ |
| ٠٠٩٦٢٣ | أريز | ٠٠٣٢١ | باريس | ٠٠٩١٣ | بروس | ٠٠٩٦٣ | ٠٠٩٦٣ |
| ٠٠٩٦٣٣ | العقبة | ٠٠٤٤٩ | لندن | ٠٠٩١٤٣ | جدارياد | ٠٠٩٦٦١ | ٠٠٩٦٦١ |
| | | ٠٠٤٤٩ | مدريد | ٠٠٩١٤٣ | مدريد | ٠٠٩٦٦٢ | ٠٠٩٦٦٢ |

حالة البحر معتدل الموج
أعلى مد ١٢ ظهرا
أدنى جزر ٦ صباحا

الطقس

الطقس معتدل والرياح
شمالية غربية خفيفة
معتدلة السرعة

الزهراء - الزهراء - السوق

[illegible]

هكذا عن الأهل

كما توقعت الصفحة الفنية..

المنصف السويبي يبدأ خطوة في عرقلة وصول المسرح في الكويت الى أيام قرطاج المسرحية

ادراج هذه المسرحية :
حتى يرى العالم ، ما وصل اليه الفن المسرحي في الكويت من خلال الاخطبوط المصري الذي يسيطر على الحركة المسرحية الخليجية .

بعض الغيوريين
الا ان امين سر مجلس ادارة المسرح الشعبي الشيطان احمد العدساني قام بجولة خاطفة الى تونس وطلب من رئيس المهرجان ادراج مسرحيته « حنظل وصوبحة » بدلا من مسرحية الاطفال ولكن الاخير رفض باصرار وقد .

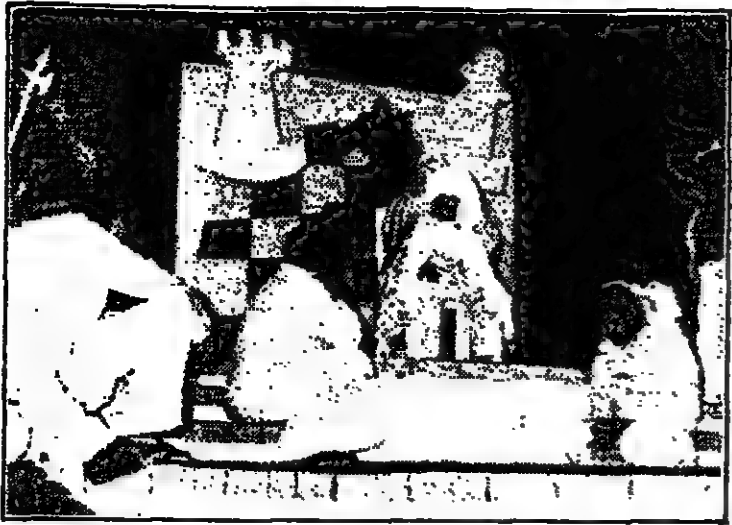
وقد حاول احمد العدساني مرة اخرى وبكل وسيلة وبكل وسيلة وبالتصالات الرسمية يساعد في ذلك سفير دولة الكويت في تونس كي يتناول رئيس المهرجان عن رايه ويسجل حنظل وصوبحة ضمن برنامج المهرجان وقد تمت الموافقة بعد تدخل المسؤولين في وزارة الشؤون الثقافية في تونس الشقيق . نحن نتساءل

ونحن نتساءل لماذا هذا الاتجاه المعادي الذي يصر عليه المنصف السويبي ؟ ولماذا التفت تجاه دولة الكويت بصفة خاصة .

ان مهرجان قرطاج لن يضيف مجدا الى الحركة المسرحية الكويتية اكثر مما اضافة مهرجان بغداد المسرحي الاول . ان على الفرق المسرحية في الكويت وفي دوله الامارات العربية المتحدة والبحرين وقطر ان تتفق على كلمة واحدة وتقاطع هذا المهرجان بسبب تصرف رئيسه ومعاملته الاستفزازية .

نحن نعرف ان هناك فرقا ترمز لها تذاكر الطائرة وتخصص لها افضل ابواب السكن والعرض حتى تحضر الى قرطاج .

ان لنا هذا المعاملة التي توجه الى الفرق المسرحية في الكويت بصفة خاصة والفرق المسرحية بالخليج بصفة عامة ؟ نحن ننتقل لجميع الفرق الخليجية الى هذا المهرجان طالما ان رايهم غير منصف ومعاد للمسرح والفنان في الخليج .



مشهد من صوبحة

الذي خصمته ادارة المهرجان كما رفض الفنان الكويتي ان يتسلم مصروف الجيب من ادارة المهرجان ولكن يبقى المبدأ والمعلنة بالمثل . ولكن هي اذن مسألة مبدأ ليس الا وايضا تتطلب المسألة بعض الايضاحات من رئيس المهرجان الذي كي يعرض عليه المسرح العربي يوم ١٩٨٥/١١/١٦ .



احمد العدساني

ويقول الفنان المخرج فؤاد الشطي : ان المسرح الوحيد الصالح للتقنية التي تتطلبها مسرحية رحلة حنظل هو المسرح البلدي . اما الرد على البرقية سيكون حسب الشروط الواردة في لائحة النظام الاساسي لمهرجان قرطاج المسرحي للبلد الرابع .

الاساءة للحركة المسرحية وحتى لو كان القاري تصد المنصف في الاساءة الى الحركة المسرحية بالكويت .

انه اوضح الى احد الشباب المخرجين بتقديم مسرحية اطفال تعرضها داخل المهرجان باسم الكويت وفلا ادرجت المسرحية . وقال المنصف ردا على اسباب

ماسر البرقية التي وصلت للمسرح العكزني؟ مطلوب من الفرق المسرحية الخليجية مقاطعة المهرجان



مشهد من مهرجان بغداد

مسرحية « حنظل » كما اعلن المسرح الشعبي ان جميع تكاليف السفر والاقامة ستكون على حساب المسرح الشعبي .

البلد الرابع
ورغم وجود الشرط الرابع في لائحة النظام العام لمهرجان قرطاج المسرحي والتي تنص على : وتحصل ادارة المهرجان نفقات الاقامة ومصروف الجيب اليومي . الا ان المسرح العربي وردته برقية يوم السبت ١٩٨٥/١١/٢٦ من ادارة المهرجان بقرطاج هذا نصها : عليكم بتحمل جميع نفقات السفر والاقامة كاملة في المهرجان ترجو الاجابة على ذلك . وقبل ان نذهب بعيدا في تصورتنا نتساءل : لماذا هذا التمييز ؟ ولماذا



فؤاد الشطي

مسرحية « حنظل » كما اعلن المسرح الشعبي ان جميع تكاليف السفر والاقامة ستكون على حساب المسرح الشعبي .

ورغم وجود الشرط الرابع في لائحة النظام العام لمهرجان قرطاج المسرحي والتي تنص على : وتحصل ادارة المهرجان نفقات الاقامة ومصروف الجيب اليومي . الا ان المسرح العربي وردته برقية يوم السبت ١٩٨٥/١١/٢٦ من ادارة المهرجان بقرطاج هذا نصها : عليكم بتحمل جميع نفقات السفر والاقامة كاملة في المهرجان ترجو الاجابة على ذلك . وقبل ان نذهب بعيدا في تصورتنا نتساءل : لماذا هذا التمييز ؟ ولماذا

ورغم وجود الشرط الرابع في لائحة النظام العام لمهرجان قرطاج المسرحي والتي تنص على : وتحصل ادارة المهرجان نفقات الاقامة ومصروف الجيب اليومي . الا ان المسرح العربي وردته برقية يوم السبت ١٩٨٥/١١/٢٦ من ادارة المهرجان بقرطاج هذا نصها : عليكم بتحمل جميع نفقات السفر والاقامة كاملة في المهرجان ترجو الاجابة على ذلك . وقبل ان نذهب بعيدا في تصورتنا نتساءل : لماذا هذا التمييز ؟ ولماذا

كتب : صلاح البابا

يقول الفصل التعريفي للنظام العام الصادر عن وزارة الشؤون الثقافية التونسية - المسرح الوطني لايام قرطاج المسرحية

ايام قرطاج المسرحية مهرجان ثقافي دولي ذو طابع عربي افريقي يقام بالجمهورية التونسية مرة كل سنتين خلال شهر نوفمبر تشرين الثاني . ويعتد اساسا على تقديم اعمال مسرحية متميزة . ومن شروط المشاركة في هذا المهرجان شروط ستة منها الشرط الرابع الذي ينص على : « مع ذلك

وكما توقعنا في « الرأي العام » وبعد ما اساءه من محاولات لجأ اليها المنصف الذي يرأس مهرجان قرطاج من الاستهانة بالفنان الكويتي والفن المسرحي في الديرة . وكانت تصريحات هذا المنصف لاحد الزملاء وهو يحاول تبرير نجاح المسرح العربي وحصوله على جائزة الابداع الكبرى ، في بغداد والتقليل من هذا الانجاز الفني الكبير حين قال بالحرف الواحد : « ان علاقة العراق بالكويت السياسية وما تقدمه الاخيرة من مساعدات جعلت من السوري ان تكون هذه النتيجة التي حمل فيها

المسرح العربي على جائزة الابداع وحتى يغني على اسلوبه وشكوكه يقول : « وانا اولئك . ونحن لا نعرف سببا لهذا التشكيك رغم ان الرجل عاش معنا فترة كان فيها معززا مكرما لولا تصرفاته وسلوكياته التي كانت سببا في ابعاده عن الكويت اول ثم دولة الامارات العربية المتحدة ثانيا .

دعوة رسمية
وجاءت دعوة رسمية من ادارة مهرجان قرطاج موجهة الى وزارة الاعلام الكويتية لترشيح احد المخرجين للمشاركة في ايام قرطاج المسرحية . وفلا رشحت وزارة الاعلام الكويتية المسرح العربي لتقديم مسرحية رحلة حنظل وقد وافق مجلس الوزراء على هذا الترشيح واخترت الجبهة المعنية بذلك .

مسرح الشباب واستراحته الطويلة

مسؤوليات مسرح الشباب او مراكز الشباب كما يطلق عليه حاليا يعيش فترة راحة بعيدا عن التدريب والمقل الذي يفترض ان يتم ... بدليل ان بعض شباب يشتركون ببعض الاعمال الفنية لان المركز في اجازة طويلة ولن يبدأ دوامه الا قبل بداية مهرجان الشباب المسرحي الثاني باسابيع قليلة جدا للاستعداد للعمل المسرحي الذي سيقدم في المهرجان الثاني الذي سيقام في دولة الامارات العربية ...

ولا تزال - مع كل اسف - مسألة الاهتمام بمسرح الشباب لا تأخذ الاهتمام الكافي من المسؤولين عند بداية تكوين هذا المسرح الشبابي . الذي يفترض ان توفر له كافة الامكانيات المادية والبشرية بهدف الاخذ بيده ومحاولة تكوينه التكوين الصحيح من البداية . هذا المسرح لا نريده مسرح ممثل فقط . بل مسرح جميع العناصر الفنية لان العمل الفني عمل متكامل من جميع النواحي وعندما تتقوى ناحية فنية بدرجة واضحة بينما بقية النواحي لا تزال « مكانس سر » لن نقول : ان هذا العمل قد حقق اهدافه بل يظل النقص متواجدا في بقية العناصر لان العملية متكاملة تتساند لكل العناصر الفنية . فنحن لا نريد ورش العمل داخل مسرح الشباب فقط . فنحن نريد ورش العمل داخل بالمخرجين الشباب والكتابات والادارة المسرحية والاضافة والديكور والتظليل وبقية العناصر الفنية . لهذا عندما نضع خطة لتطوير هذا المسرح يجب ان تكون متكاملة من جميع النواحي ونوفر لها اهل الاختصاص - وهم والحد لله ... متوفرون من خلال خريجي المعهد العالي للفنون المسرحية ... شباب له طموحات وافكار ينتظر ان تتاح له الفرصة لكي يعمل ويحرب ميدانيا بعض طموحاته ...

خلال يوم واحد حدث تطور في سفر فرقنا الى مهرجان قرطاج المسرحي في تونس كما قلنا ... المخرج المنصف السويبي قال تعالى في تونس ... ومن يدري ربما لا نذهب اصلا الى تونس لانه بدأ التحرك من الان ضد المسرح في الكويت !!!

بلال عبدالله

سؤال برقي

هل تتوقف جولة مسرحية «صوبحة» ٨٥ المسرحي المقبل في تونس ؟

هل تتوقف جولة مسرحية «صوبحة» ٨٥ المسرحي المقبل في تونس ؟

هل تتوقف جولة مسرحية «صوبحة» ٨٥ المسرحي المقبل في تونس ؟

هل تتوقف جولة مسرحية «صوبحة» ٨٥ المسرحي المقبل في تونس ؟

هل تتوقف جولة مسرحية «صوبحة» ٨٥ المسرحي المقبل في تونس ؟

هل تتوقف جولة مسرحية «صوبحة» ٨٥ المسرحي المقبل في تونس ؟

هل تتوقف جولة مسرحية «صوبحة» ٨٥ المسرحي المقبل في تونس ؟

هل تتوقف جولة مسرحية «صوبحة» ٨٥ المسرحي المقبل في تونس ؟

هل تتوقف جولة مسرحية «صوبحة» ٨٥ المسرحي المقبل في تونس ؟

هل تتوقف جولة مسرحية «صوبحة» ٨٥ المسرحي المقبل في تونس ؟

هل تتوقف جولة مسرحية «صوبحة» ٨٥ المسرحي المقبل في تونس ؟

زيارة خاصة جداً "للدنيا الحلوة"

عواطف البدر أقدم المسرحية بوجوه جديدة لم تتعامل مع المسرح من قبل

والمسرحية تجربة خاصة لا علاقة لها باحتمالات الربح والخسارة

المشاركون في العمل : أنظروا الىنا بعيداً عن الشفقة والعطف

تحقيق خلود سالم

هذه اول مرة يتعاملون فيها مع المسرح بمسئولية حقيقية، ونحن هنا نحاول خلق مسرح جديد في نادي المعاقين وانا هنا اقدم وجوها فنية جديدة للوسط الفني ... واذنا وفقاً

هذه اول تجربة اقدمها يمثل هذه الشخصية فقد سبق ان قدمت مسرحية استعراضية مع فنانين محترفين ونصوص اكثر سهولة في التعامل اما هنا فانا نتعامل مع وجوه لم يسبق لهم الوقوف على خشبة المسرح ... وهنا كل شيء يأخذ اسلوبا جديدا ، فقرة النص الجديدة ، واسلوب الحوار في البروفة الجديد ، حتى السلوكيات والتزام البروفة بعيدة عن الشكل التقليدي الذي تعودنا عليه ... فهذا النادي الرياضي واعضائه مشغولون بالرياضة اما قضية المسرح فهو بالنسبة لهم اجتهادات ولكننا هنا نحاول تقديمه بكثير من المسؤولية والالتزام ...

هذه اول تجربة اقدمها يمثل هذه الشخصية فقد سبق ان قدمت مسرحية استعراضية مع فنانين محترفين ونصوص اكثر سهولة في التعامل اما هنا فانا نتعامل مع وجوه لم يسبق لهم الوقوف على خشبة المسرح ... وهنا كل شيء يأخذ اسلوبا جديدا ، فقرة النص الجديدة ، واسلوب الحوار في البروفة الجديد ، حتى السلوكيات والتزام البروفة بعيدة عن الشكل التقليدي الذي تعودنا عليه ... فهذا النادي الرياضي واعضائه مشغولون بالرياضة اما قضية المسرح فهو بالنسبة لهم اجتهادات ولكننا هنا نحاول تقديمه بكثير من المسؤولية والالتزام ...

هذه اول تجربة اقدمها يمثل هذه الشخصية فقد سبق ان قدمت مسرحية استعراضية مع فنانين محترفين ونصوص اكثر سهولة في التعامل اما هنا فانا نتعامل مع وجوه لم يسبق لهم الوقوف على خشبة المسرح ... وهنا كل شيء يأخذ اسلوبا جديدا ، فقرة النص الجديدة ، واسلوب الحوار في البروفة الجديد ، حتى السلوكيات والتزام البروفة بعيدة عن الشكل التقليدي الذي تعودنا عليه ... فهذا النادي الرياضي واعضائه مشغولون بالرياضة اما قضية المسرح فهو بالنسبة لهم اجتهادات ولكننا هنا نحاول تقديمه بكثير من المسؤولية والالتزام ...

هذه اول تجربة اقدمها يمثل هذه الشخصية فقد سبق ان قدمت مسرحية استعراضية مع فنانين محترفين ونصوص اكثر سهولة في التعامل اما هنا فانا نتعامل مع وجوه لم يسبق لهم الوقوف على خشبة المسرح ... وهنا كل شيء يأخذ اسلوبا جديدا ، فقرة النص الجديدة ، واسلوب الحوار في البروفة الجديد ، حتى السلوكيات والتزام البروفة بعيدة عن الشكل التقليدي الذي تعودنا عليه ... فهذا النادي الرياضي واعضائه مشغولون بالرياضة اما قضية المسرح فهو بالنسبة لهم اجتهادات ولكننا هنا نحاول تقديمه بكثير من المسؤولية والالتزام ...

هذه اول تجربة اقدمها يمثل هذه الشخصية فقد سبق ان قدمت مسرحية استعراضية مع فنانين محترفين ونصوص اكثر سهولة في التعامل اما هنا فانا نتعامل مع وجوه لم يسبق لهم الوقوف على خشبة المسرح ... وهنا كل شيء يأخذ اسلوبا جديدا ، فقرة النص الجديدة ، واسلوب الحوار في البروفة الجديد ، حتى السلوكيات والتزام البروفة بعيدة عن الشكل التقليدي الذي تعودنا عليه ... فهذا النادي الرياضي واعضائه مشغولون بالرياضة اما قضية المسرح فهو بالنسبة لهم اجتهادات ولكننا هنا نحاول تقديمه بكثير من المسؤولية والالتزام ...

هذه اول تجربة اقدمها يمثل هذه الشخصية فقد سبق ان قدمت مسرحية استعراضية مع فنانين محترفين ونصوص اكثر سهولة في التعامل اما هنا فانا نتعامل مع وجوه لم يسبق لهم الوقوف على خشبة المسرح ... وهنا كل شيء يأخذ اسلوبا جديدا ، فقرة النص الجديدة ، واسلوب الحوار في البروفة الجديد ، حتى السلوكيات والتزام البروفة بعيدة عن الشكل التقليدي الذي تعودنا عليه ... فهذا النادي الرياضي واعضائه مشغولون بالرياضة اما قضية المسرح فهو بالنسبة لهم اجتهادات ولكننا هنا نحاول تقديمه بكثير من المسؤولية والالتزام ...

عواطف البدر شحت للزينة خلود سالم تصوير هاشم اسماعيل

الغائب مدير النادي فخلدنا قاتلا ! بعد ان سرور مجموعته من المؤسسات الوطنية تصعد اسبوع للتعويض طرح السدود عواطف البدر فكرة عمل مسرحية مشاركة أعضاء النادي فوافقت دون تردد ، هذا بحسب عطاء المؤقتين ، ومن احبابنا من لم يمتنع ، والمسرحه رايه جده ، والجميع يدعون جهدا من اسرار المعاص التي تعاني منها المعوقون اشافه الى طرح المشاكل الخاصة بهم بل نفس الخدمات المقدمة في المراكز العامة وعرفاء ، وانقادوا ان هذه المسرحية ستعمل ضجة حين تعرض على المسرح ، وستحارب معها الجمهور مل بمحاولات شكل عام مع سجلات المعوقين في الكويت ...

بعد ... وهذه المسرحية لها خصوصيتها وظروفها التي تصدر بها... والناس الذين سألوا ادوارها صرخوا على ان ينظر لهم الجميع بعيدا عن نظره الإشتياق والعطف فهم سلكوا بالحساسية والمهارة والامكانات الجديدة... ولديهم الشد على كل هذه الطفرة والمعاملة الخاصة ... ولذلك ساهم برودون من الجمهور ان يحضر جماعة عرض مسرحي تقليدي هذا عن مخزونه بالواجب اتاه دفع من المذكورة لاهم برودون غصا راعسا ومصعلا لا غلبا طموحا مساعدا لشاعرهم المكنه بالاسماء عليهم!!

بعد ... وهذه المسرحية لها خصوصيتها وظروفها التي تصدر بها... والناس الذين سألوا ادوارها صرخوا على ان ينظر لهم الجميع بعيدا عن نظره الإشتياق والعطف فهم سلكوا بالحساسية والمهارة والامكانات الجديدة... ولديهم الشد على كل هذه الطفرة والمعاملة الخاصة ... ولذلك ساهم برودون من الجمهور ان يحضر جماعة عرض مسرحي تقليدي هذا عن مخزونه بالواجب اتاه دفع من المذكورة لاهم برودون غصا راعسا ومصعلا لا غلبا طموحا مساعدا لشاعرهم المكنه بالاسماء عليهم!!



مجموعة من الوجوه المشاركة في «حلوله يا دنيا»



المخرج مع فريق العمل أثناء بروفة القراءة

رسالة من الجزائر

وشائج القرب نضالا وابداعاً أدبياً وفنياً في الاسبوع الثقافي التونسي

بقلم الدكتور حسن فتح الباب



☆ لوحة راقصة تؤديها فرقة الفنون الشعبية التونسية

التفاعل مع التراث والواقع في الفنون التشكيلية لاصحة لقولة "لاشعر بعد الشابي"

الفرقة والنظارة لما حاق بكرامة العرب من هوان وما أصاب المقاومة الفلسطينية من جراح وهي التي تمثل أروع ظاهرة بشرية في زمن الرذالة والظلم المتواصلة على أثر الغارة الصهيونية الأمريكية على مقر منظمة التحرير الفلسطينية في تونس، فقد أوجزت الفرقة عرضها كما قدمت لوحة مأساوية تمهر عن فئامة العدوان بدلا من الغاء الحفل.

أما اللوحات الأخرى فهي مشاهد تصويرية راقصة مستوحاة من الحياة الشعبية المرتبطة بالسادات والتقاليد المحلية المتوارثة، ويسلك الموسيقيون العازفون على الآلات التقليدية وهي الحرق والرباب والعود والغرات حيا فنيا مرهفا ومن أجلهم اللوحات «المعولة» وهي تمرير عن العمل الجماعي الخاص بأعداد الاحتياط الغذائي الذي يكفي العائلة ستة كاملة، ويغني في فعل العصف، ولوحة «الفلاحة» التي تمثل مختلف مراحل العمل الزراعي، ولوحة البحارة التي تعبر عن الفرح بما أنجزته سواعد البحارة الشداد.

الشعر بعد الشابي
أتاح لنا اتحاد الكتاب والمفكرين - فرع وهران التعرف على وجوه جديدة في عالم الشعر العربي في تونس إذ نظم مائدة مستديرة في مقره الجديد ضمت ثلاثة شعراء تونسيين محمد العوني صاحب مجموعتي «ملكة القرنفل» و«وفاة» وهو مدير تحرير مجلة «فصاحات» ومحمد بن علي، ويكتب القصيدة الحديثة وسوف يبرز نجمه في عالم هذه القصيدة إذ واصل طريقه يمثل هذا الأخص الذي شذني إليه - أما الشاعر محمد مزهود فهو من جيل الخسبيات والكتب القصيدة العمودية ويكتب في تونس بمسكن القيروان وقد أثبت الشاعر الشعبي يوسف جينوتي قدرة الشعر الشعبي على الحياة جنباً إلى جنب مع الشعر الفصحى، بما قدمه من قصائد تدل على موهبة أصيلة في النضال أدق الاحاسيس الشعبية والتعبير عنها وعن الحياة اليومية بالصور الساخرة التي ينقد من خلالها الظواهر الاجتماعية الرديئة وقد ذكرني ببريم التونسي عبقري أغنية الشعبية.

وإذا حوار خصب بين الأدباء الجزائريين والتونسيين والمحررين الذين حضروا الدورة، وطرح فيه طائفة من القضايا التي تشغل المجتمع الأدبي، وحضر الشاعر محمد العوني بعض الآراء النقدية التي تطفو على الساحة النقدية التونسية مثل «لا شعر بعد الشابي» مقدما ما يشبه التفسير لروية شعرية نقدية جديدة، مؤكداً فيها أرى القصيدة التي ألقاها ونواعتها «وفاة» خطأ الموقلة المذكورة، ولولا هنوات تشوها لكنت من أروع قصائد الشعراء الشباب بل الشعراء المعاصرين الذين يدعون القصيدة الجديدة إذ مزج فيها باقتدار بين الروح الصوفية والتراث الشعبي بوعي متقدم ومحاولة جادة مدعومة للبحث عن لغة مغايرة للخطاب السائد والكبير الظن أن محمد العوني سوف يتخلص قريباً من مظاهر التأثر بادونيس، إذ يملك الموهبة والثقافة والتجربة والارادة.



☆ الفرقة وتحيي وحدة الثقافة والفكر

والتي هي في تونس طعماً خاصاً ورائحة متميزة ويتطلع الفنانون التونسيون منهم في ذلك مثل رفاقهم الجزائريين إلى إيجاد مقومات اللوحة التشكيلية المحلية. وقد ذهبوا في سبيل ذلك إلى ميادين متنوعة يمكن حصرها في استلهام التراث الشعبي المحلي والأفريقي والعرف العربي الذي حظي باهتمام خاص، ولجأ ذلك في لوحات حسن السوفي ولتقي مع نجيب بلخوجة في محاولة استغلال قوانين الهندسة المعمارية العربية التي تعتمد الخطوط الأفقية والعمودية والهندسية، أما الفنان فؤاد التركي فإنه يكتفي في غيرة صراخه مع الحياة بعالم تتحطم فيه كل المقاييس وتزدحم الشكليات وانفداع التهم وينفرد الزين التركي بتسجيله للحياة اليومية بأسلوب تشخيصي يتميز بقوة الخط ومكانة الكتلة وحسن التكوين، في حين يتميز الأيمن ساسي في عمله التجريدي بذلك التضاد الذي يوحى بمحاولة الانسجام من ارتباطات الأرض.

الفنون الشعبية
سوف يضيء وقت طويل قبل أن تتسنى ذلك العرض الذي أقامته على مسرح وهران الفرقة القومية التونسية للفنون الشعبية إذ جمع في لوحاته الراقصة بين استلهام التراث المحلي وتوظيف الأساليب الفنية الحديثة مقدماً إضافة نوعية إلى العمل الفني في هذا الميدان إذ استتقت الفرقة هذه اللوحات من مختلف المناطق التونسية مثل العاصمة والحمامات والقيروان وسوسة وقابس وجزيرة جربة ورغم توتر أعصاب أعضاء

جدائل الدم التي سالت في مدينة ساقية سيدي يوسف على الحدود الجزائرية التونسية على أثر الغارة الوحشية التي شنتها الطائرات الاستعمارية منذ نحو ثلاثين عاماً «٥٨ فبراير» وسقطت فيها أجيال الضحايا الأبرياء بالمشات، ربطت مسيرة الشعبين العربيين المسؤولون عن دعم هذا التضامن التاريخي أن التبادل الثقافي هو أنجح الوسائل وأقصرها طريقاً لبلوغ هذا الهدف ومن ثم لا يألون جهداً في هذا السبيل وكان أحدث تجمع ضم فنانين وإدباء من البلدين هو الاسبوع الثقافي التونسي الذي افتتح في ٢٨ سبتمبر في قصر الثقافة بالعاصمة الجزائرية، واحتوى البرنامج المحدث على أمسيات شعرية وعروض مسرحية ولقاءات محاضرات وتنظيم معارض للفنون التشكيلية والشعبية، ومعرض للكتاب وعرض لفرقة فلكلورية وقد نوه الدكتور عبد المجيد مزيا وزير الثقافة الجزائري في كلمة الافتتاح بأهمية مثل هذه التظاهرات في التقريب بين الشعوب وخلق أرضية للتعاون الثقافي بين البلدان ودعم العلاقات في سائر الميادين كما أكد البشير بن سلامة وزير الشؤون الثقافية التونسية أن الثقافة العربية في حاجة إلى تمييزها وتطويرها والنهوض بها، وأن العمل الدؤوب والمكثف الممارس الآن يرمي أساساً إلى استرجاع النسيج الثقافي الذي حاول الاستعمار طمس.

الفنون التشكيلية
ضم معرض الفنون التشكيلية بين أجنحته ثلاثاً وأربعين لوحة فنية لفنانين تونسيين تتنوع تقنيات إنجازها وقد بلغ عدد اللوحات المرسومة بالزيت على القماش ١٧ لوحة أمازمت من بينها لوحة محمود السهلي «التجريد» أو غسالات وهي نموذج لخاصية تحطيم الأشكال بحثاً عن اللون ورفيق الكامل في «فضاء داخلي»، والهادي التركي في «نسيج طبيعي» وهي لوحة ذات مستوى فني رفيع في التعبير عن جمال الطبيعة الخضراء في تونس ويستل هذا الفنان باستلهامه من موضوعاته من المراتب محاولاً تجسيد انفعالاته وجعلها مدركات حسية وثمة سبع لوحات بأسلوب الزيت على الخشب منها لوحة «زخرف» للفنان عبد المجيد البكري وهي تمتاز - كما وصفها الناقد الفني مكي عبد الحيد بجاذبية اللون واشعاعها الرمزي ويقدم على الزايفي في لوحته «مدينة زرقاء» نموذجاً يعبر عن عبق الانتماء بها، ويقلنا الصادق قحش في لوحته «إمام التيه» إلى تجربة شعرية تستند روعتها من الفسوف ويرسم إبراهيم العزابي في لوحته «الحمام» صور النساء في حمام طبيعي متكاثف البخار وتطفح اللوحة بكثافة الواقع التونسي، وإلى جانب الرسم بالزيت على القماش وعلى الخشب نجد فن الحفر في لوحات سبعة أدها محمد بن مفتاح والهادي اللبان ونجد بين الأساليب الفنية الأخرى الرسم بالألوان المائية والرسم التخطيطي وإبراز مييزات الأعمال الفنية المرسومة في القدرة على استنطاق الألوان الزاهية وقسوة جذورها وتتجاوز المدارس الفنية من رمزية وسريالية غالبيتين على معظم اللوحات، في حين تكاد تختفي المدرسة الانطباعية والمدرسة الواقعية فيما عدا قلة قليلة من اللوحات المرسومة.

ويقفم الأستاذ مهدي لزوم الحركة الفنية في تونس كما تشكلت في هذا المعرض بقوله أن تونس تعود بنا من خلال الفنون التشكيلية التي تملك الهود التي تسجل أعجاب الغرب بكون الشرق من أشكال متواضعة، والسوان صافية ودافئة، ورموز ذات مضامين إنسانية راقية، وقد زار كثير من الرسامين العالميين تونس ومنهم «بول كلي» الذي تأثر إلى حد بعيد بالبيئة التونسية كما أن البعثات الفنية التونسية إلى الخارج جعلت الرعيل الأول من الفنانين التونسيين يتأثرون بالحياة الفنية الأوروبية وقد عززت تونس هذا الاتصال في وقت مبكر بالنسبة إلى سائر المغرب العربي.

وشكل هذا التفاعل بين الفنانين التونسيين والأوروبيين على المدى البعيد الأرضية الصلبة التي مكنت الحركة التشكيلية التونسية من انطلاق جادة وقوية. ولما نشأت الفنان في الأعمال التشكيلية التونسية تتلقى بالفنون الأوروبية من حيث الخاصة والأسلوب والتكوين في بعض الحالات، غير أنها تتفرد وبخاصية يمكن أن نلاحظها في التجربة الصادقة والاحساس الفياض والمقدرة على الالتقاط والادراك للعلاقات التي تربط الأشياء بعضها ببعض فلا انطلاق في ممارسة الرسم من الفلسفة والنظريات والمفاهيم وغيرها من العناصر التي تغلف خلف الأعمال التشكيلية، وإنما استقلال لهذه العناصر في محاولة اكتشاف البيئة التونسية وقد ترتب على هذا أن اكتسبت التجريدية والانطباعية

أدب وثقافة

مهرجان للقصص والأفلام البوليسية

☆ باريس - تحضر مدينة «رانس» الواقعة في شمال شرق فرنسا اعتباراً من يوم ١٠/٢٢ الجاري ولعدة اسبوع المهرجان الدولي السابع للقصص والأفلام البوليسية ويضم المهرجان عرض عدد من الروايات والقصص القصيرة والأفلام السوداء والتي تصف عالم الجرائم والمحققين والمضاربات والضياع والظلم، وهي أنواع أدبية أو سينمائية لها العديد من المريدن وسوف يجرى خلال التظاهرة تكريم الكاتب الفرنسي الراحل «مارسيل ألان» بمناسبة الذكرى المئوية لميلاده التي تصادف هذه العام .. وهو الذي كان يشارك مع بير سوفيستر سلسلة «فانتوماس» والتي سوف يعرض أيضا أول فيلم استلهم منها عام ١٩١٣ .. فضلاً عن الأفلام الجديدة ستعرض خلال المهرجان مجموعة من أفلام المخرج الفرنسي رينار فليشر ومواطنه جورج فرانسوا مثل «جوديس» و «العين بدون رأس» و «الباني العمياء» كما ستعرض العديد من الجوائز لأفضل فيلم وأفضل رواية وأفضل قصة قصيرة وأفضل قصة مرسومة.

جوائز المقالة الدولية

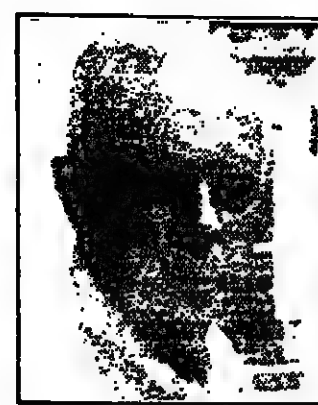
☆ نيودلهي - حصل طالب هندي على درجة الشرف في مسابقة المقالة الدولية التي نظمت من قبل مؤتمر الأمم المتحدة للاملاء والتجارة بمناسبة مرور ٣٠ عاماً على تأسيسه.

مناصب ثقافية

الروائي الفرنسي الطليحي

«كلود سيمون»

يفوز بجائزة نوبل للأدب لعام ١٩٨٥



☆ كلود سيمون

تقليدية للتعبير عن الوجه الخفى للإنسان الذي يتنكر داخل الطغوس اليومية الزائفة. وذلك تمتلك الرواية الجديدة حاسة جديدة تهبط إلى أعماق النفس الإنسانية وتخلع عن الإنسان أفضته التي يضعها على وجهه وسط الكوميديات الاجتماعية اليومية بكل طغوسها الزائفة، ولا شك أن أصحاب الرواية الجديدة استفادوا كثيراً من إنجازات «ديستوفسكي» خاصة في تجليبه السيكولوجية، كما استفادوا وتأثروا بسننات «جيسى جويس» و «مارسيل بوست» و «فرانز كافكا» و «البركامو» .. هذا هو باختصار شديد «المخروع» القصصي الذي ينطلق منه أصحاب الرواية الفرنسية الجديدة، وهو مشروع في غابة العيوبية والدينامية والذي أسهم في تنمية وتطوير الروائي الفائز بجائزة نوبل للأدب «كلود سيمون».

☆ تلقى «كلود سيمون» دراسته في باريس وعمل في بداية حياته ليكون رساماً .. وإضافة إلى حياته الفنية والأدبية كانت للكاتب «كلود سيمون» مواهب عظيمة للدماغ من الحرية حيث اشترك في الحرب الأهلية الإسبانية محارباً ضد الفاشية الفراكوية كما انضم إلى المقاومة الفرنسية في الاربعينات محارباً الاحتلال النازي لباريس .. أما عن أعماله الروائية فهي تكاد تكون سيرة ذاتية لحياته ولعل أشهرها روايته «الريح» التي كتبها في العام ١٩٥٩ وروايته «طريق الفلاندريس» التي كتبها في العام ١٩٦١ وروايته «الفجر» التي كتبها في العام ١٩٦٢.

كتب صادق عبد الله
☆ وأخيراً اغرقت الأكاديمية السويدية بالرواية الفرنسية الجديدة وإنجازاتها الأدبية فتمنحت جائزة نوبل للأدب لعام ١٩٨٥ لواحد من أعمدة هذا الفن القصصي ألا وهو الروائي «كلود سيمون» - ومن المعروف للمعنيين بقضايا المصم بان «كلود سيمون» و «الآن روب غرييه» و «نانالي ساروت» و «ميشيل بونور» ينسكون «جهة» قصصية، أن جاز التعبير، مضادة للأشكال والأساليب القصصية التقليدية بواقعيته المحادة أو واقعيتها الحادة - وبذلك فضاء هؤلاء الكتاب الفرنسيون بتأسيس ما يسمى بالرواية الجديدة أو الرواية المخادة كما نسمى أحياناً وهو اتجاه يسعى إلى تحطيم المعيار القصصي التقليدي وذلك لأن الواقع الجديد بكل تعقيداته وإشغالاته السريعة وحياته الخفية لم يعد يحتل التعبير عنه بأساليب وأشكال قصصية تقليدية كذلك التي وضعها كتاب القرن التاسع عشر، حتى أننا نجد الكاتب «الآن روب غرييه» يشن حملة عنيفة ضد «جان بول سارتر» لأنه «خان» الاتجاهات الحديثة في القصة خاصة في روايته الشهيرة «الفتيان».

والحق أن أصحاب الرواية الجديدة ينطلقون من فكرة مفادها بأن الواقع عصر على الفهم وبأن الإنسان يعيش «حياة سرية» وتتأخره جملة من التعقيدات التي تجري داخل نفسه المركبة، ومن هذه الحياة بحاجة إلى رؤيا جديدة للتعبير عنها كما تحتاج لأساليب غير

مجلات

«اليمن الجديد» عدد خاص عن ثورة سبتمبر

اليمن الجديد



☆ غلاف العدد

الاول «يرعى اختراعات السهول» وفيه: «الصهاينة تنتشر اوراقها في يد الشعب الذي صار يمثل لقاحات الحرية من جذوع النخل تخلص الصدا التراكيم فوق مسامات الجسد .. وتنضج بالاشارات عروية أخرى تقوم من سبخ السباب وتلك ابراج اللغاة وأوعية لرفش تشواء وشهد جراحاتها انفصلا بارهاصات النضج ..»

☆ الثاني له .. نرتع من دمه وفيه: ان تدمر طغياناً يستند سلطانه ملك وبشفس فيك بدانه لاجر غروب كوك .. وبالإضافة إلى قصيدة اللوز هناك قصتان: الاولى «سومة حارات» لعبد الحاج عبد المولى، والثانية «السيد صالة» لاجد الزردي. هذا بالإضافة إلى أبواب العدد الأخرى: ندوة اليمن الجديد كتاب الشعر ومناصب وكليات دارت حول ثورة ٢٦ سبتمبر السنة في ذكرائها الثالثة والعشرين.

خصصت مجلة «اليمن الجديد» التي تصدر عن وزارة الاعلام والثقافة في الجمهورية العربية اليمنية عددها السادس من السنة الرابعة عشر للحديث عن ثورة ٢٦ سبتمبر اليمنية سواء بالابحاث والمقالات او بالندوات والنصوص الادبية التي غلت لأضواء وست صفحات ..

افتتح باب الابحاث والمقالات الشاعر والناقد اليمني د. عبد العزيز المقالح يبحث عن «ثورة ٢٦ سبتمبر وابعاد الدور القومي لثورة ٢٣ يوليو» ويتبعه عبد الدود سيد يبحث آخر عن «التنظيمات الوطنية قبل عام ١٩٤٨» أما الابحاث والمقالات الأخرى التي احتواها العدد فهي: «العربي الخالد» يتذكر قبل الوفاة» للدكتور حسين عبد الله العمري، وقائع اليوم الاول للثورة في اذاعة صنعاء لمحمد عبد الله الفصيل وانهارت السجون عند الفجر لاجد حسين العمري، الهدف السادس من أهداف الثورة لعبد البارقي طاهر، نظرة في الهدف الخامس في أهداف الثورة لعبد الصمد القليبي، ثورة ٢٦ سبتمبر وتطور الاقتصاد اليمني لعبد العزيز المطري قطاع الصناعة في ج.ع.ي. وتطوره خلال فترة الخطة الخمسية الثانية لجبال الضرمي، السلطة القضائية بعد الثورة لمحمد راشد عبد المولى، شيء عن المرأة في الذكرى ٢٣ لثورة ٢٦ سبتمبر الخالدة لمحمد الشرقي ثورة ٢٦ سبتمبر وأثرها في الثقافة اليمنية لعبد الوهاب المؤيد، أمس .. واليوم وغدا لزبد عثمان، مراحل تطور التعليم في اليمن وتزد حجة وبداية اقتراض حاشد محمد عبد الرحيم.

أما بالنسبة للنصوص فقد كتب الشاعر حسن احمد الوزني قصيدة «الثورة مهد تان» وأدهاها للشاعر علي احمد سعيد «الدونيس» بمقاسية قصيدته المهد .. وفيها محاكاة لأسلوب ادونيس الذي بدأه بقصيدة «اسماعيل واستخدم فيه وضع الهوامس الشعرية الايضاحية لبعض الشطرات الشعرية ومن القصيدة هذا المقطع:

«وها هو الشعب يقرأ في كتاب البحر والارض ويستنطق السواحل والجبال ان تلفظ اسرارها ويرعى اختراعات السهول والشعب يبدول انفجاراته ليخضع شمساً ترتفع من دمه وها هو الأفق يفك قضاياه ليشع بامتداد ايشاع الحضور» لهذا المقطع أورد الشاعر هاشميت:

رواية جديدة

الخروج من الكهف

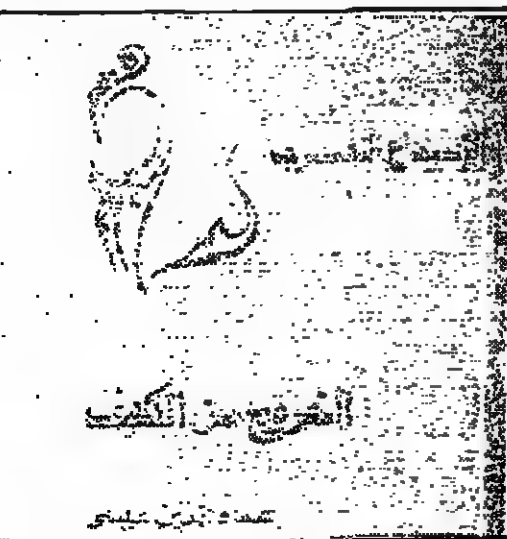
للكاتب عماد الدين عيسى



☆ عماد الدين عيسى

صدرت حديثاً عن الهيئة المصرية العامة للكتاب في القاهرة رواية بعنوان الخروج من الكهف للزميل القاص عماد الدين عيسى تقع الرواية في حصة عشر فصلاً قصيراً يحمل عنوان كل منها اسم البطل والبطلة أو الاسم الرمزي للفصل وتمثل صفحاتها إلى ١٢٩ صفحة من القطع المتوسط. يربط هذه القصص التي تشكل رواية خط واحد من الوعي والرغبة في التخلص من وطأة المسلمات الاجتماعية على حياة المجتمع وخاصة فيما يجري في الخفاء داخل العلاقات الفردية حيث يؤثر ذلك على تكوين بنية اجتماعية بكله سمات تشدها إلى واقع ليس من السهل السليم بمعطياته على ما فيها اضطراب وتزق وهذه الرواية تبرز فيها إشاعة الكاتب باختيار النماذج المتعددة ريفياً وحضرانياً.

والجدير بالذكر أن الكاتب أكثر من مجموعة قصصية مطبوعة ونحت الطبع .. إلخ وقد تناول قصصه بعض كبار النقاد مثل الدكتور عبد القادر القط، علي شمس، محمود الربيعي، ماهر قنديل، وسواهم.



☆ غلاف الرواية



☆ جان بول سارتر

كزلاته في الأعمال الروائية أو بعض الشخصيات العامة.

ومارسل بروت روائي فرنسي ولد في عام ١٨٧١ وتوفي في عام ١٩٢٢ من أشهر أعماله «البحث عن الزمن الضائع».

مؤتمر ثقافي أوروبي

☆ مدريد - اختتم في مدريد مؤتمراً ثقافياً أوروبياً كبير شارك فيه أكثر من مائة مفكر ومفكر من عدة دول أوروبية. وناقش المشاركون طيلة ثمانية أيام مواضيع ونزوات ثقافية رائعة والعلاقات الثقافية بين الدول الأوروبية وسبل تعزيز مجالات التعاون فيها وتعزيزها.

وحمل راجا فينكاتار رامني ٢١ سنة - على الجائزة الاولى في المقالة الدولية التي يشارك فيها جميع شباب دول العالم.

وقام المحكمون المقاتلات عن نمو اصلاح متقدم لنظام التجارة والمالية الدولية في علاقاتهم المشتركة وخصوصاً لا فيه مصلحة الدول النامية.

وحصل على الجائزة الثانية جين فليبي ثيرين من كندا وأولاده جوليان من كوبا.

وقام الناقد الفرنسي روبري كاتنر في باريس - فقدت الاوساط الثقافية الفرنسية الناقد روبري كاتنر عن عمر يناهز ٧٥ عاماً، والذي قضى ربع قرن في نقد الأعمال الأدبية والمسرحية.

وقد درس كاتنر الفلسفة وتعرف في عام ١٩٤٠ ببعض النashرين الفرنسيين أمثال جانلبار الذي ساهم في تعريفه ببعض الأدباء والكتاب مثل سارتر وكامو وموريك.

وفي ١٩٤٩ اتجه كاتنر نحو الصحافة الأدبية والنشر وتولى عملية النقد في مجلة الاكسبريس وجريدة لوفيجارو.

عالم مارسل بروتست

☆ باريس - يقيم المصور الفرنسي المعاصر بول نادرا معرضاً تحت عنوان «عالم مارسل بروتست».

يضم المعرض بورتريهات لأعضاء أسرة الكاتب الفرنسي الشهير بالإضافة إلى المقربين له من الناحية الفكرية

ماذا بقي من السلام في الشرق الأوسط ؟

واشنطن حطمت جسر السلام العربي - الاسرائيلي بأفعالها

الاميركية الناشئة عن اختطاف الطائرة المدنية المصرية وتهدئة غضب الشارع المصري... ومما له دلالة في هذا المجال ان الرئيس المصري حسني مبارك قال « ان هذا العمل الاميركي لا يفيد مطلقا في احراز تقدم على طريق السلام... فنحن بحاجة الى وقت طويل لكي ننسى هذا الجرح... لقد قلت للاسرائيليين ان عليهم ان يدربوا بعق نفسية الشعب المصري قبل اتخاذ أية خطوة تتعلق بمصر او بأية منطقة في العالم العربي». مع هذا يبدو ان الفجوة بين امريكا ومصر أخذت في الاتساع في اعقاب موجة الغضب التي تسود في الشارع المصري والعربي ازاء افعال الولايات المتحدة. وترى القاهرة والفلسطينيون ان اعتراض الطائرة الاميركية المقاتلة للطائرة المدنية المصرية يعتبر ضربة موجعة لمنظمة التحرير الفلسطينية. وفي هذا الصدد قال الرئيس مبارك: لقد اردنا ان

الاحداث التي وقعت في الشرق الأوسط في الاسابيع القليلة الماضية تقضي على كل أمل في تحقيق تقدم نحو السلام في هذه المنطقة... فحتى اتفاقيات كامب ديفيد التي رعتها الولايات المتحدة ووقعتها كل من مصر واسرائيل عام ١٩٧٩ باتت هي الاخرى معرضة للاخطار. ويقول مراقبون سياسيون لتطورات الاحداث في الشرق الأوسط انه يتعين على الولايات المتحدة واسرائيل ان كانتا راغبتين في العودة الى الاوضاع السابقة التي كانت سائدة في نهاية السبعينات، التقدم بمبادرة ايجابية جديدة... ومما يؤكد هذا القول تلك الاحداث الاخيرة التي ادت الى تدمير الاشياء ومن بين هذه الاحداث: الغارة الجوية الاسرائيلية على مقر منظمة التحرير الفلسطينية في تونس، وسيطرة الفلسطينيين على سفينة الركاب الايطالية اكسيل لاوور واختراف الطائرات الاميركية المقاتلة للطائرة المدنية المصرية التي كانت تقل اربعة فدائيين فلسطينيين. وخلاصة الامر فان أي تقييم واقعي لحقائق الاشياء في هذه المنطقة ابد ان يشتمل على العناصر التالية: * انتهت مبادرة السلام التي تقدمت بها الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية ومصر، حسب بنود اتفاق عمان في ١١ فبراير الماضي، الى طريق مسدود، والسبب في ذلك هو رفض كل من اسرائيل والولايات المتحدة التعامل مع منظمة التحرير الفلسطينية، ومن ناحية اخرى، يشعر المعتدلون العرب باستياء شديد ازاء عدم رغبة الولايات المتحدة في الاستجابة الى مبادراتهم. * تآزمت علاقات اسرائيل مع مصر، واصبحت اسوأ مما كانت عليه منذ توقيع اتفاقيات كامب ديفيد. * وقع خلاف بين مصر والولايات المتحدة وكل منهما اهمية في تسوية الاشياء الشائكة في المنطقة، وهذا الخلاف نشأ حينما اعترضت المقاتلات الاميركية طائرة مصرية مدنية مع ما صاحب ذلك من ثورة الغضب عند المصريين. * هذه الاحداث تؤدي الى جعل علاقات مصر مع العالم العربي تسير نحو الاحسن في حين ان علاقات مصر مع اسرائيل تسير نحو الاسوأ. وهذا كمن المارقة فالتفاقيات كامب ديفيد استهدفت بالدرجة الاولى ان تكون مصر بمثابة الجسر الاهم بين اسرائيل والعالم العربي ولكن الاحداث الاخيرة جعلت مصر تسير في اتجاه اخر متباد في اتجاه العرب ولكن دون الوصول الى اسرائيل. * اذا كانت الولايات المتحدة تريد ان تجعل من مصر حجر الزاوية في السياسة الاميركية الخاصة بدول العالم العربي، المعتدلة منها على الاقل، فمن الصعب ان يعتقد المرء في امكانية تحقيق تقدم في مجال السلام العربي الاسرائيلي ما لم تتم تسوية الخلافات المصرية-

أبو العباس: اللفظ الذي يثير غضب أميركا



أبو العباس ويأس عرفات معا في عام ١٩٨٢ في مؤتمر جن جنون - ريفان وزير خارجيته جورج شولتز - من قرار ايطاليا باطلاق سراح الزعيم الفلسطيني «أبو العباس» الذي وصل الى يوغوسلافيا ثم غادرها الى جهة غير معلومة بالرغم من الضغوط الاميركية وتحريرات «السي أي آيه» عن تحركاته اقتصادا.

اميركا تريد راسه ان تزعم انه كان العقل المدبر لحادث اختطاف السفينة الايطالية اكسيل لاوور بينما تقول ايطاليا بعد التحقيق ان الرجل بريء من التهمة الاميركية ولذلك اطلقت سراحه.

الشرق الأوسط بؤرة توتر تستجيب الى معالجة جذرية

ومن الاعلان العلني الذي كان من المقرر ان يدلي به اي من هذين الفلسطينيين بعد الاجتماع مع وزير الخارجية البريطاني كان قد اعده مسؤولون بريطانيون وادريون اثنا مفاوضات بينهم - واذا كان يمكن تصديق المسؤولين البريطانيين، فقد احاط المسؤولون الاردنيون الحكومة البريطانية علما بنص الاعلان المقبول لديهم ولدى منظمة التحرير الفلسطينية. وهناك عدة اسباب ممكنة لفشل هذا السيناريو الذي اعد بطريقة جيدة ورفضه الفلسطينيون للنسب المتعلق عليه... ربما يكون الجانب البريطاني قد ادخل تعديلات في اللحظة الاخيرة، وهذه التعديلات لم تكن مقبولة لدى منظمة التحرير الفلسطينية. ولكن وزارة الخارجية البريطانية تقضي ان يكون أي شيء من هذا قد حدث... وربما يكون الاردنيون، الذين يقومون بدور الوسيط، قد اساءوا فهم موقف منظمة التحرير الفلسطينية وتلقوا موافقتها على النص في وقت كانت هناك تحفظات لدى المنظمة على هذا النص. ومع ذلك، فالتفسير الأكثر احتمالا لهذا كله هو ان الوفد الفلسطيني شير رايه بشأن تقديم مثل هذا الاعلان علانية في وقت اتفق فيه ان منظمة التحرير الفلسطينية قررت إعادة النظر في استراتيجيتها برمتها. ذلك ان استعداد الفلسطينيين للتحدث عن السلام في اعقاب الغارة الاسرائيلية على مقر منظمة التحرير الفلسطينية في تونس واختطاف الفلسطينيين الاربعة

لم يكن الغاء الاجتماع المثير للجدل بين وزير الخارجية البريطاني السير جيفري هاو واثنين من اعضاء اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية امرا مفاجئا على الاطلاق... ففي ظل ظروف العداء الحالي في الشرق الأوسط، التي تجرت في اعقاب قتل ثلاثة من الاسرائيليين في قبرص على ايدي فدائيين فلسطينيين، والغارة الانتقامية الاسرائيلية على مقر منظمة التحرير الفلسطينية في تونس واختطاف سفينة الركاب الايطالية اكسيل لاوور، يمكن القول، على الاقل، ان الحديث عن تسوية سلمية في الشرق الأوسط سيء التوقيت. وفي ظل مثل هذه الظروف، فان التفسير الرسمي لالغاء الاجتماع له دلالة، فعندما أعلنت السيدة تانتشر، رئيسة الوزراء البريطانية، عن زيارة الوفد الاردني - الفلسطيني المشترك الى لندن اثناء زيارتها الى الاردن في سبتمبر الماضي، اوضحت تماما بان قبول الاعضاء الفلسطينيين يعتمد على شروط معينة. ومن بين هذه الشروط ان الاسقف ايليا خوري ومحمد ملحم، وهما من الفلسطينيين المعتدلين، يؤيدان شخصيات التسوية السلمية للنزاع العربي - الاسرائيلي على اساس قرارات الامم المتحدة، ثم ان معارضتهم للارهاب والنفذ والمنا وضعه السير جيفري هاو «بالتأكيدات التي لا لبس فيها» على جانب كبير من الاهمية ايضا باعتبار ان الرجلين سيصرحان علانية اثناء وجودهما في لندن يمثل هذه المواقف الثابتة.

التيامز THE TIMES

خطاب بيريز في الأمم المتحدة بالون اختبار للاسرائيليين وللأردن



كذلك ان يأمل في رد ايجابي قصوري من الجانب الاردني، الا انه وهو السياسي الذي يتبع بكثير من الدهاء والمكر، ان يخسر شيئا من مراقبة ردود فعل الطرف الآخر.

قد لا يكون العرض الذي تقدم به شمعون بيريز امام الجمعية العامة للامم المتحدة مؤخرا قد لقي ما يستحق معه القول بأنه عرض ناجح، الا ان ذلك لا يمنع وصفه بأنه خطوة هامة من حيث انه لم يغلق الباب تماما في وجه منظمة التحرير الفلسطينية عندما لم يذكرها بالاسم في قوله بان الفلسطينيين الذين سيشاركون في عملية السلام يجب ان يكونوا «دعاة سلام وليسوا اراهابيين» ويبدو ان ما عرضه بيريز امام الامم المتحدة هو ما كان يشاءه مشروع السلام الذي حله في جيبه عندما غادر الى الولايات المتحدة. ومن الجديد في مشروع بيريز هو قوله بدور تقوم به الامم المتحدة الامر الذي يعتبر معه خطوة باتجاه موقف الملك حسين الذي يطلب بالتفاوض برعاية دولية. ويرى مراقبون بان خطاب بيريز تضمن إشارة ملحوظة الى احتمال قبوله بالتحدث الى شخصيات فلسطينية لها علاقة ما بالمنظمة وهو ما يعتبر اشارات الى فتح احتمالات جديدة، الا انها تقلل الاحتمالات لحدوث مؤرخا بين وانها تأتي بعد فشل عدة اجتماعات لندن مؤخرا بين المسؤولين البريطانيين وممثلين عن المنظمة ضمن الوفد المشترك. وفي نفس الوقت فانه سيكون من الخطأ فعلا ان نحل خطاب بيريز اكثر مما يحتمل، خاصة وان سلطاته السياسية تعتمد في الواقع على تحالف مع حزب

الليكود البييني المتطرف القادر على اقشال آية مشاريع يتقدم بها بيريز ولا تكون مقبولة لدى زعمائه. وهو ما يحصل بالفعل اذ اعرب زعماء الليكود عن عدم رضاهم عما عرضه بيريز في الامم المتحدة، ولا عجب ان يكون اول المعارضين على بيريز واحتشالات تفاوضه مع فلسطينيين مقربين من المنظمة هو نائبه ديفيد ليفي. الا انه وفي المقابل سيكون من الخطأ كذلك الحكم على خطاب بيريز على انه مجرد تكرار لمواقف حزب العمل الخاصة كما اعتقد الكثيرون من المراقبين، فبيريز كان يتكلم كرئيس لوزراء اسرائيل وكان يفعل ذلك بحذر كما وكان يعلم تماما ما يقوله سواء رضى الليكود عن ذلك ام لم يرض. كذلك فان بيريز كان يخاطب الاسرائيليين في المقام الاول في محاولة منه لاستكشاف ردود فعلهم تجاه خط الاعتدال والسلام الذي يبدو ان بيريز جاد في اتباعه. وخطاب بيريز في نفس الوقت عبارة عن بالون اختبار للعالم العربي والمجتمع الدولي بشكل عام. وبيريز في نفس الوقت يأمل في ان تلقى كلماته صدى خاصا في العاصمة الاردنية. ويبدو ان ادراك بيريز حقيقة ان العلاقات مع مصر تمر في مرحلة من التوتر العالمي جعله يتحول في الوقت الحاضر لمخاطبة الملك حسين الذي يوشك على فك الشراكة مع عرفات. واذا كان رئيس الوزراء الاسرائيلي لا يتوقع ولا يتسلط

كان رئيس الوزراء الاسرائيلي لا يتوقع ولا يتسلط

اذا كان السلام في الشرق الأوسط يعتبر مطلباً لكافة الاطراف فان البعض من هؤلاء فقط يبدو راغباً في بذل اي جهد لتشجيع عملية السلام. ولاشك في أن تسوية ما لقضية الشرق الأوسط ستكون ممكناً للراحة بالنسبة لكل من الاردن ومصر من حيث أنها ستخلص الاردن من الكثير من اعبائه السياسية كما ان التسوية ستعمل على فك العزلة التي تعيشها مصر منذ توقيعها معاهدات الكاب ديفيد مع اسرائيل. ومع أنه يمكن القول بان كلا من الملك حسين والرئيس المصري مبارك يتفقان في الجول والتوجهات السياسية، الا ان الفرق يكمن في أن مبارك مرتبط بمعاهدة سلام، وعليه فانه يمكن القول بان ما يمكن تسويته بانتصار السلام، ينحصر الآن في واحد فقط هو المعامل الاردني. واذا كان رئيس الوزراء الاسرائيلي شمعون بيريز لا يشتر مكانا على لائحة انصار السلام، فليس لانه لا يتبع شخصيا بالرغبة في السلام، بل لان اسبابا تتعلق بوضعه في الحكم تحول دون اقدمه على خطوات من شأنها تشجيع السلام، وحتى لو استطاع بيريز الاقدام على الخطوة المطلوبة في هذا الشأن، فسان شركائه في الحكم يرفضون حتى مجرد الحديث عن تقديم تنازلات اقليمية للحصول على موافقة الفلسطينيين، وقد اتضح موقف بيريز الصعب الحيد هذا قبل ايام بعد المعارضة الشديدة التي حاصره بها شركائه في الحكم بعد اعلائه العرض الاخير امام الجمعية العامة للامم المتحدة ودعا فيه الى السلام مع الاردن.

فقد وصف ديفيد ليفي، نائب رئيس الوزراء ومقررات بيريز بأنها كانت انتهاكا خطيرا لاتفاق الذي وقعه مع الليكود والخاص بتشكيل الائتلاف الحكومي، بينما طالبت حركة تحيا المتطرفة برأس بيريز. أما بالنسبة للرئيس السوري حافظ الأسد فهو وان أكد على رغبته في عقد اتفاقية سلام، الا ان مثل هذه الاتفاقية لا تخدم مصالحه وأهدافه في الوقت الحاضر، لان الامور بالنسبة للنظام السوري تسير على مايرام بدون اتفاقية من شأنها تعريضه لشعوب جديدة. وفي نفس الوقت فان السعودية ودول الخليج وفي وقت ادركت فيه استحالته الوصول الى اتفاقية تسوية في الوقت الحاضر، فان هذه الدول اخذت توجه لتحقيق

هدف آخر هو راب الصدع العربي. ومعنى ذلك انه لا يبقى علينا سوى تحديد موقف المنظمة بمقبتها الطرف الباقي في قضية المنطقة. فبعد التطورات الاخيرة وبخاصة تلك المتعلقة في القضاء وزارة الخارجية البريطانية للاجتماع الذي كان مقروا من الملك حسين الى ضمن الوفد المشترك في لندن، سارع الملك حسين الى اتحاء اليوم في ذلك الفشل على المنظمة. والواقع ان المعامل الاردني كان يتوقع حدوث مثل هذا الامر لانه من دواعي الدهشة بالفعل ان يكون الملك قد توقع اقدام عضو في اللجنة المركزية على تقديم تنازلات لاسرائيل وهو الاعتراف الذي تعتبره المنظمة اهم ورقة تفاوضية في يدها، الا انه يبدو بان الملك حسين كان يعتقد بأنه سيكفي الاتفاق على صياغة غامضة ما للبيان المطلوب الجدل. والمنظمة كما هو معروف منقسمة ومفككة ومعظم هم الفصائل مشغول بمواجهة بعضها البعض عن الهدف الاساسي وهو قتال الاسرائيليين الامر الذي يجعل من الصعب التوصل الى اتفاق تقبل به جميعا. الا انه يقل من المهم بالنسبة للتوسطاء العالميين تشجيع العناصر المعتدلة من امثال محمد ملحم وايليا خوري داخل المنظمة على حساب العناصر المتشددة. وفي نفس الوقت فانه يجدر القول بان نجاح اجتماع لندن كان سيؤدي الى مزيد من الانقسامات داخل الجسم الفلسطيني. وانه بالرغم من سيطرة عرفات الاسمية على خصومه، فان هؤلاء من القوة بحيث يستطيعون منعه بطريقة ما من الجلوس على طاولة المفاوضات ومع ذلك يبقى امام اسرائيل اكثر من طريق يكفلها معه تحقيق اتفاق مع الفلسطينيين وهو استغلال الشعور السائد الآن داخل الاراضي المحتلة، هذا الشعور الذي يسيطر عليه الياس حيال احتمالات تحقيق تسوية عن طريق الالتزام بسياسة التطرف ولابد وان محاولة اسرائيل استغلال العناصر المعتدلة داخل المنظمة وفي الاراضي المحتلة ستأتي بنتائج طيبة ويمكن لاسرائيل استئراج رأي الفلسطينيين في المنظمة وفي الحلول السلمية من خلال اجراء استفتاء عام بين السكان لتشراف عليه هيئة دولية. ومع ذلك يمكن القول بان اسرائيل هي المطالبة باظهار حسن النوايا لانها هي القوة المحتلة لهذه الاراضي وسكانها.

قضية السلام المعقدة في الشرق الأوسط



الملك حسين



ريغان

العربية. ومن ناحية اخرى يعتقد البعض في واشنطن بان الفلسطينيين، وبخاصة هؤلاء الذين يمشون في الخطة الغربية وقطاع غزة يتفهمون الى التوصل الى اتفاق. وحتى قبل الاحداث الاخيرة الموقعة، فالطريق الى المفاوضات لم تكن سالكة تماما بسبب خلافات رئيسية: الاول هو ان الاردن يطلب بمقدور مؤتمر دولي يشترك فيه الاتحاد السوفياتي. في الماضي كانت الولايات المتحدة تستبعد امكانية أية مشاركة سوفياتية، أما الآن فيبدو انها باتت تتقبل شكلا من هذه المشاركة. واسرائيل من جانبها لاتمانع الآن في مثل هذه المشاركة شريطة ان تتم أولا عملية استئناف المفاوضات الدبلوماسية بين موسكو وتل أبيب، والثاني هو قضية كيفية تمثيل الشعب الفلسطيني في المفاوضات. ويقول عدد كبير من الاسرائيليين ومؤيديهم في واشنطن ان منظمة التحرير الفلسطينية لم تعد تشكل حق المشاركة في عملية السلام تخفيفا للوزنة التي تمنحها منها مصر بعد توقيعها معاهدة سلام مع اسرائيل. ولكن المتشائمين يقولون ان الاشياء لم تصبح سهلة حتى الان لكي يتصور المرء ان شيئا من هذا قد يحدث في المستقبل القريب. وتعترف وزارة الخارجية الاميركية بان جهودها قد أصبحت معقدة جدا بسبب تراكم الاحداث غير المؤاتية وتزايد أعمال العنف، وعلى الاخص الغارة الجوية الاسرائيلية على مقر قيادة منظمة التحرير الفلسطينية في تونس، وسيطرة الفدائيين الفلسطينيين على سفينة الركاب الايطالية اكسيل لاوور، والغضب المصري ازاء واشنطن بسبب اختطافها لطائرة الركاب المدنية المصرية وارغامها على الهبوط في إحدى القواعد الجوية الاميركية في جزيرة صقلية، والالغاء المجاجي لاجتماع لندن بين وزير الخارجية البريطاني جيفري هاو وزعيمين فلسطينيين بنشيان الى منظمة التحرير الفلسطينية. ومع كل هذا، فالرئيس الاميركي رونالد ريغان، حتى بعد حديثه مع رئيس الوزراء الاسرائيلي شمعون بيريز بالتحاور. وقال «امامنا الآن فرصة جيدة لتحقيق تقدم لم تكن موجودة في أي وقت سابق، وهي فرصة فريدة بالطبع قد لا تتكرر في المستقبل».

ومنذ بداية هذا العام ظل الاميركيون يأملون ان تؤدي الظروف الى فتح «نافذة صغيرة» تمهد لتحقيق تقدم في هذا الخريف. والسبب الرئيسي في هذا الشعور بالامل هو ان الرئيس ريغان سيكون في هذا الخريف في فترة الرئاسة الثانية ومتحورا من ضغوط أصوات اليهود الانتخابية. ويعتقد الولايات المتحدة بان اسرائيل يمكن ان تقدم تنازلات أو تظهر شيئا من المرونة في ظل وجود شعور بيريز رئيسا للوزراء، وان مثل هذه المرونة قد لا تكون متاحة عندما يتولى اسحق شامير هذا المنصب في العام القادم بموجب الاتفاق الائتلافي بين الليكود والعمل. وفي الاردن، يعتقد الملك الاردني حسين بان عام ١٩٨٥ هو «عام السلام»، وهو يريد تحقيق تقدم في هذا المجال لكي يبرهن بان الاعتدال يمكن ان يقدم المصالح

حديث الساعة..

مصر والعرب

بقلم الدكتور

كمال عبد الحميد

★ من أنباء الأمم ... ان رئيس دولة ساحل العاج ... سيميد العلاقات مع اسرائيل ويرر سبب هذا الاتجاه ... فقال الرجل في ادب جم ... وبصراحة مضيق لا غموض فيها ... فقال : « ان بلاده قطعت العلاقات مع اسرائيل عام ١٩٦٧ لعدوانها على دولة أفريقية ... وهي مصر ... وايضا على دول مسألة أخرى في مجموعة دول عدم الانحياز ... وهي سوريا والاردن ... » وقال الرجل « وان بلاده بقيت ثمانية عشر عاما تنظر الى الموقف العربي لعله يتطور بشكل يشجع على جدية اتجاههم سواء للسلام بالنسبة وبالتفاوض أو للسلام عن طريق آخر ... وكان ينتظر ان تمتد المعونات العربية الى شعوب افريقيا التي تحلت خطرات الجفاف ... بينما تدفقت البلائن العربية على الدول المتقدمة سواء بالقروض ... أو بالتعامل الموسع ... أو بالدعم المباشر وغير المباشر في شكل اتفاقيات ومقاييس كان معظمها مع الدول التي تدعم اسرائيل ... والتي وقتت دائما من العرب مواقف عدائية كثيرة ... بينما ظلت الشعوب الافريقية التي خاظرت بقطع العلاقة مع اسرائيل ... للتضييق عليها من جانب الدول الكبرى المؤيدة لاسرائيل ... ولذلك لم يعد ما يلزم شعوب دول افريقيا ان تستمر في هذه المعاناة دون ان ينظر لها العرب بأي تقدير أو بأي واجب ... وعلى ذلك فلينظر كل شعب ... اذن الى مصالحه في اطار المنطق العادل ... مع الحرص على النود مع الجميع » هذا مضمون المعنى الموسع الذي جاء من ساحل العاج ولا تعليق لنا عليه ... الا من حيث ارتباطه بوضوئنا عن المنتظر من الدول العربية تجاه مصر بعد ان تحملت مؤخرا اعباء ومخاطر كبيرة بسبب التزامها التقليدي والحضاري بالشؤون العربية ... وكانت قادرة على ان لا تورط او ... تشغل نفسها من قريب او بعيد بشؤون السفينة الابيطالية ... وكان بوسعها ان تؤول في التفاوض في موضوع « طابا » مجرد تأجيل ... رغم اي تأجيل هو في حقيقته كسب كبير لاسرائيل ... فهي التي تضع يدها على طابا ... وتستثمرها سياحيا ... ومعوليا

★ وكان بوسع مصر ان تستمر في تفرغها لمعالجة قضاياها ومشاكلها الاقتصادية والتي هي اصلا ... مضاعفات ما تحمله من اجل القضايا العربية في فلسطين واليمن ... وللعلم فقط ... فقد اتفقت مصر على دعم الثورة اليمنية وعلى تسليح قواتها في اليمن ما يزيد على ١٢ مليون دولار بخلاف ما تحمته من نفقات التزويين والتعمير والخدمات هناك على مدى خمس سنوات ...

مصر وليبيا

★ وهذا بخلاف ما تحمته في حروبها الاربعة ضد اسرائيل ... ومع ذلك ... ترى الان نصف الجيش المصري يرباد على حدود ليبيا بسبب التوتر الذي بدأ في عام ١٩٧٧ فسادا يقيد العرب باستمرار هذا التوتر بين الشقيقتين ... وكما يسهل كل العرب ان تعلن ليبيا انهاء التوتر حتى ولو لمجرد ان تورط مصر لتكشف للعالم حسن التوازي الليبية السويس ... واكاد ان اجزم ان تضيعة الموقف المصري الليبي سيفيد ايجابيا في باقي الجبهات العربية ... ونأمل ان تأتي المبادرة من ليبيا ... كواجب أو على الأقل كعاملية لمر في موقفها التجاع الحالي وهل يجمل في هذه الحقائق ... ام يستمر معيارهم المصريين بقذارة شوارع القاهرة وارتفاع الاسعار ... ونسوا ان هذه كلها هي الاشواك التي تجنبها مصر من بذور المسؤولية التي تحملتها واستقرت مواردها على امتداد اربعين عاما منذ انتهاء الحرب العالمية الثانية وقيام اسرائيل في فلسطين ...

كيف ... ومتى يساهم العرب ؟

نقول والله لا يستحي من الحق ... ان مصر لم تنكر ثقافتها المتعبد واضرارها لتجديد كل مراقفها التي استهلك سبب كل تلك المسؤوليات ... فسادا اعد العرب لغويش مصر عن بعض تصحياتها ... ان يظنون ان مصر ستبقى مسؤولة حتى في « عز » ازمتها ان تبقى هي التي تتحمل وحدها كل الاعباء ام يريد العرب ان تجر مصر الى حرب جديدة لتزداد فقرا ... بعد ان ثبت وانكشف العجز العربي عن عمل اي شيء لحل القضايا القذية ولدرء القضايا التي جاءت بعد القاطعة العربية لمر ... ومعروف ... ما حدث في لبنان ... وفي الحرب بين العراق وايران ... وفي الحرب المحدودة التي وقعت بين اليمن الشمالي والجنوبي ... وبين تمركز مشروعات الوحدة التي سمنا عنها ... بين اليمن الشمالي والجنوبي ... وبين سورية والاردن ... وبين ليبيا وسورية ... وبين تونس وليبيا الخ ...

العرب والقوى الكبرى

وامام المعجز العربي ... يأمل العرب من القوى الكبرى ان تتدخل لحل مشاكلهم ... ولكن

★ كوسيجين : زار مصر بعد عبور القناة وطلب من السادات وقف القتال مع اسرائيل .

★ كاهان : الحاكم والنائب الاسرائيلي يطالب بالعودة الى سناء

★ رئيس دولة ساحل العاج : سيميد العلاقات مع اسرائيل

★ عبدالناصر : اعلن في ٨ يونيو ١٩٦٧ بزيارة السفير السوفياتي له في الثالثة صباحا يوم ٥ يونيو ليخبره بالهجوم الاسرائيلي في صباح ذات اليوم .

ما أعد العرب لدعم مصر.. في مخاطرتها القادئة أو القادمة ؟

نقول بالمنطق البسيط ... لماذا تتدخل القوى الكبرى لحل تلك المشاكل التي افتعلها اصحابها ... او التي عجزوا عن حلها حتى ولو كانت من تدبير تلك القوى الكبرى التي دبرت وخططت وعملت لتقود اسرائيل وتقوى وتبقى متفوقة على كل العرب .

★ وبأي عقل يتصور العرب ان يطوع الكبار لحل مشاكلنا ... والتي تعتبر بالنسبة لكل العالم اعظم فرصة للانقاذ منا واستئنافنا ... وبأي منطق يتصور اي عربي يفهم الله بآء السياسة والمصالح ان الدول الكبرى ستعمل حقا من اجل سلام الشرق الاوسط ... فتلك الدول واولها إنجلترا قبل روسيا وأميركا هي التي اشعلت الفتنة في بلادنا العربية منذ القرن الماضي ولا تزال تلتفت سومها رغم كل ما تقراه من تصريحات ووعود ...

الم يعلم العرب بعد ان استمر القلق ... والخوف ... والدمار والحرب في منطقنا يعني امورا كثيرة ؟ ...

نعمة ومتعة تسويق السلاح

انه يعني مكا ... استمرار شراء السلاح من الشرق ومن الغرب .

ويحس ان الشرق والغرب يبيعان سلاحا متوقرا عندهم ... ويعتبر بالنسبة لنا سلاحا حديثا تنبأه باقتناكه كما يتبأه الاطفال بلعب البلاستيك بينما هم يستقرون مواردها ليجدوا بها تسليحهم ويطوروا بها برامج التنمية والتكنولوجيا .

الم يعرف العرب بعد :

(ا) ان جملة ما اشترته وتعاقدت عليه منطقة الخليج خلال خمس سنوات فقط منذ بدء الحرب بين العراق وايران تجاوز مائة الف مليون دولار ؟

(ب) ان الصفقات التي وقعت وستوقع في برامج الاستعداد المستمرة ستجاوز ٢٨ بليون دولار ؟

(ج) وهذا كله بخلاف ما تم شراؤه بعد حرب ١٩٧٣ وقبل حرب العراق مع ايران سنة ١٩٨٠ ؟

(د) وهذا ايضا بخلاف خسائر الدمار في المرافق والمنشآت التي حدثت بالمنطقة ؟

(هـ) وكل هذا بدون حساب خسائر الارواح والجرحى والمشوهين والمفقودين (و) وهذا بخلاف الدعم المستمر الذي دفع لدول المواجهة والمنظمة وبالتحديد شان نفقات السنوات الخمس الاخيرة تجاوزت ١٨٠٠٠٠ مليون دولار ... اي بمعدل ٣٦٠٠٠٠ مليون دولار سنويا او بمعدل ١٠٠ مليون دولار يوما .

وأخيرا نقول

ما هي جدوى كل هذا الاتفاق الذي جرى ... والذي سيجرى ويستمر ... وماذا حققناه ... او ماذا سنحققه ؟ ... ضد من ؟

تحرك مصر... أفاد الجميع

اذن ... بنظرة واحدة الى احداث الاسابيع



★ قوات مصرية : في الصحراء الغربية على حدود ليبيا بسبب الاحتكاك الذي وقع في ١٩٧٧



★ حرب الخليج : تكلف الحرب يوميا على امتداد دول الخليج من تسليح وقتل ١٠٠ مليون دولار يوميا

يتحمل العرب يوميا مائة مليون دولار

للتسليح والاستعداد... وضد من ؟

نستطيع القيام به وكذلك البدء به وهو يواجه احتمال ... قطع أميركا معونتها عن مصر ... ونقدر بألفي مليون دولار ... وهي نفقات اسبوعية في حرب الخليج ... فسادا أعد العرب لتغطية مصر في مواجهة المخامرة الموقرة ...

وهناك نتائج مترتبة على تلك المخاطرة وهي

احتمال دخول اسرائيل سناء ... ولو لعدة كيلومترات ثم تفت لتؤكد حرصها على عدم الاستيلاء بقوات مصر المسلحة ... وأن مجرد دخولها ... هو اجراء امني مؤقت ... لا لقاء اي اخطار يمكن ان تدعيها ...

★ أم يتوقع العرب ... ان تقطع مصر علاقاتها

بأميركا واسرائيل بينما لا ترضى تونس مسلا

تقلعت علاقاتها بأميركا التي باركت وايدت

الغارة على الااضي التونسية بما يعني

مشاركة أميركا سياسيا واعلاميا وريسا

عسكريا ... في الفارة ... بل رايضا تونس

استجابات لأميركا في رفض هيوط الطائرة

المصرية بعد أن سبق لها الموافقة على ذلك

وكان من حراء هذا التراجع التونسي ان

نصاعدت المشكلة بين مصر وأميركا وبين

المخاضة ترضى ان مصر وحدها هي التي نكرت ... وتجاوزت ما كان مفروضا ان تقوم به - وهذا درس لها ستذكره دائما - ولكن لا تدم مصر عليه اذ سترى ... هل هناك بقية أمل في بقعة العمل العربي ... ام ستبقى « الكتلة » السخيفة العاجزة هي السائدة والمنكبة في الاشادة بامجاد العرب الاجداد ... وبالشهامة المصرية ... وبالشعب الاصيل ... فهذه الحقائق لا تحتاج الى ترددها بل تحتاج الى حيايتها من المراجعة يدهي ومسخ مضموم به ... وحسني لا تكون هناك اتجاهات عكسية نورنها خيبة الأمل في قدرة الاشقاء على انتهاء هذه القرصة ... للانفاد بدور مصر ... ولكن بشرط نام هذا الدور من الانتكاس ...

متى نعمل بخطة مدروسة

لا بد من تخطيط يبدأ فورا ... اذ معلوم انه لا تخطيط للعرب في اي عمل مشترك ... ولهذا فالخخطيط حاليا يقوم على احتمال واحد ويكني ان يكون موضوعا واحدا ... حتى



★ المظاهرات : في مصر ... تطالب بقطع العلاقات مع اسرائيل وأميركا (وما هو الاحمال الذي سيعتب على ذلك ؟)

ايطاليا وأميركا ... وبين يوغوسلافيا وأميركا ...

★ ام يريد العرب ... ان يشاهدوا مسلسلا ...

مصريا أميركا اسرائيليا ... متعدد الحلقات

بدون ان يدفع المشاهدون حتى نفقات إنتاج

هذا المسلسل ؟

درس من شجاعة عبدالناصر

★ ام يتوقع العرب ان التحول المفاجيء عن أميركا والاتجاه السريع الى روسيا سيفيظ أميركا وسعد موسكو ... ام نسبي العرب مواقف السوفيات من مصر بالذات سواء في حرب ١٩٧٣ بعد نجاح العبور طار كوسيجين رئيس وزراء السوفيات الى مصر يطلب وقف القتال وبدون اي مبرر ونذكر ايضا في حرب ١٩٦٧ ما قاله الرئيس عبدالناصر في ٩ يونيو بالتفزيون المصري وهو يعلن بشجاعة تنازله بسبب مسؤوليته المباشرة عن الهزيمة ولانه استنح لالاست الى نصيحة السفير السوفياتي الذي زاره في فجر ٥ يونيو ليخبره بالهجوم الاسرائيلي الذي سيقع في نفس اليوم ولينصحه بعدم اتخاذ اي اجراء هجومي حتى لا يظهر للعالم بأنه هو المعنفي وعليه ان ينتظر قيام اسرائيل بالضربة الاولى لتحتمل المسؤولية وليقت العالم الى جانب مصر ... ويفض الرئيس ما نصحه به مدتيه السفير السوفياتي وتقوم اسرائيل بالضربة الاولى ... وكانت مفاجأة القنات في الميدان ... وكانت هي القاضاة ولم تكن مفاجأة للرئيس الراحل ... رحمه الله ... هذا كان موقف السوفيات من اصدقائهم ... فهل يصور عاقل واحد ان يتخذ السوفيات من الاميركيين في حقيقة وعقم متنازلهم تجاه العرب ... ربما يقال ان الروس باعونا سلاحا ... وكذلك فعل معنا غيرهم وقبضوا النمن ... حتى ما زعموا اعداءه لنا ... قبضوا اضعافا مضاعفة عنه بصوره اخرى وايضا لم يسر المصريون ما قاله عبدالناصر والسادات عن كفيته نسبت السوفيات بالنسوق مرارا في ارسال الاسلحة وكتب رفضوا ارسال طائرات لمر هذا زارهم بومدين لشراء طائرات لمر الا بعد ان دفع لهم مائة مليون دولار هدية منه لمر ... ولا شنى المصريون كفيتم ايضا السوفيات في ارسال طائرات الطائرات حتى لا تغريه وكأنهم ارادوا ساما تجميع القوات الجوية ونفذ ...

السذاجة لنا... وحدنا

نذكر هذا لنقول ان يريد ان تحول مصر بسببولة الى روسيا ... فبني اي مصر بين فوتين كبيرتين لا نختصان عن بينهما في حرمها الى ابقاء العرب وبمر بالذات في موقف حرج من حيث ارتباطها بقطع الغيار والذخائر بالدول التي باعها السلاح حتى يبقى قدرة مصر محدودة ... وهل نتوقع ان التحول المفاجيء للشرق او للغرب يعني ضمنا ... سرعة الاستجابة لنا ...؟ لقد شك العرب ارتباطهم بالاتحاد العربي المشترك مع مصر « عقابا » لها على الصلح مع اسرائيل ... فسادا كسب العرب من ذلك ... واه بنجوا بالمخالف شيئا ... هذه مجرد حقائق نقولها للحق والحق حتى يخطط العرب منهجا عليا منفيبا شخا ... للتعامل مع مصر ... ميل ان نياس مصر من قدرتهم ومن نوابها ... وحتى لا نطرح لا تنسرح ولو لحس سنوات لحدس برفاقتها ودعم انصارها حتى ولو بالوقت « مؤقتا » عن المشاركة في اي عمل مشترك طالما ... توقف او عجز القاصون عن الحركة او التحرك نحوها ... هذه كلمة حتى ... نقولها لصلحه كل العرب ... وحتى لا نندم جميعا ... فصر القوة ... هي الدرر الوحيد لكل العرب ... وبقيت الكلمة لن بربدون القوة لمر ... فلا مائدة من تراكم السلاح حول مصر ... كما براه ... وبدون ان يفيد هذا السلاح في حل مشكلة واحدة من طرابلس لنان الى تونس الخضراء ... وما بينهما ونحن جميعا نعلم ونشهد ونرى ولا نعمل شيئا !!

هكذا اعتدلت

بعد مفاوضات استمرت شهراً في دمشق اتفاق الميليشيات على الاصلاح السياسي للبنان وايفاد مبعوث الى باريس لاقناع اده بالحضور

دمشق - الوكالات - صرحت مصادر سياسية امس بان ممثلين عن القوى الثلاث الميليشيات المسلحة وميليشية لبنانية اتفقتوا على خطة لاصلاح السياسي تهدف الى انتهاء عصر سنوات من الحرب الاهلية الدموية. وقد اختتم المفاوضات شهرين من المباحثات مع الاول في دمشق. وقالت المصادر انهم سيقدمون اتفاقهم الى اجتماع هو الاول من نوعه سيقع في وقت لاحق هذا الاسبوع بين نبيه بري زعيم حركة أمل الشعبية ووليد جنبلاط زعيم الحزب التقدمي الاشتراكي الدرزي والي حبيقة زعيم ميليشيا القوات

سورية تؤكد حرصها على السلام العادل السريع: التفريط مع العراق أمر مستحيل

طهران - د ب أ - كونا - نقل امس عن السيد فاروق الشرع وزير الخارجية السورية لفظه ان سورية لا تقبل التفريط في العراق ولا في حياضها. وتحدث مؤخر عن وجود خلاف بين سورية وإيران حول لبنان وحول تأخر امدادات النفط الخام الإيراني. وكانت تقارير وكالات الانباء قد تحدثت مؤخر عن وجود خلاف بين سورية وإيران حول لبنان وحول تأخر امدادات النفط الخام الإيراني. وكانت تقارير وكالات الانباء قد تحدثت مؤخر عن وجود خلاف بين سورية وإيران حول لبنان وحول تأخر امدادات النفط الخام الإيراني.

الشعبية تعذر من ضربكة جديدة لوجود الفلسطيني المسلح في لبنان

دمشق - كونا - دعت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين التي يتزعمها الدكتور جورج حبش الى عقد اجتماع عاجل للميليشيات الفلسطينية وجهه الاتحاد الوطني اللبناني لتتخذ موقفاً واضحاً في القضية الفلسطينية اللبنانية وحولها. وقالت الجبهة ان الاجتماع يجب ان يقر في وقت مبكر من هذا الاسبوع. وقالت الجبهة ان الاجتماع يجب ان يقر في وقت مبكر من هذا الاسبوع.

اجتماع بين ريفان وعائلات الرهائن الاميركيين

واشنطن - ا ف ب - ذكرت صحيفة احد الرهائن الاميركيين ان امر اصدقاء الرهائن التي الاميركيين المحتجزين في لبنان سيحدث اليوم في بيروت. وقال ريفان الذي التقى مع عائلات الرهائن في بيروت ان الاجتماع كان ناجحاً. وقال ريفان ان الاجتماع كان ناجحاً.

اسرائيل وعملاؤها يمنعون الصليب الاحمر من زيارة المعتقلين في جنوب لبنان

بيروت - رويتر - قال الصليب الاحمر الدولي امس ان اسرائيل والميليشيات اللبنانية المتحالفة معها تمنع الصليب الاحمر من القيام بزيارات الى المعتقلين في جنوب لبنان. وصرح السيد ريتو مايستر كبير ممثلي الصليب الاحمر الدولي في لبنان لوكالة رويتر بقوله لقد جعلت اسرائيل والميليشيات جيشي لبنان الجنوبي من استحقاقاً لزيارة اي معتقل في جنوب لبنان. ونحن نرفض بشدة الرغبة في رؤية هؤلاء المعتقلين لاسباب انسانية.



الرئيس حافظ الأسد يلقي بديهة قبل اجتماع مؤتمر الصلح اللبنانية.

وقالت مصادر مطلعة ان اتفاق الخطوط العريضة سيقل من سلطة رئاسة الجمهورية المقصورة حتى الان على المسيحيين وسيطفي تدريجياً توزيع المناصب على اساس طائفي خلال فترة ثلاث سنوات. وأضافت المصادر قولها انه تم حل

غارة جوية على قواعد منظمة المقاومة الفلسطينية

بيروت - الوكالات - اغارت طائرات اسرائيلية امس على مواقع فلسطينية في سهل البقاع اللبناني. وقصف سرب من المقاتلات الاسرائيلية ثمانية مواقع لاجند التنظيمات الفلسطينية في البقاع. وذكرت مصادر اممية في بيروت ان ست طائرات اسرائيلية اشتركت في الهجوم وقصفه بالكر من اربعة صواريخ وقنبلة متفجرة. وقالت المصادر ان القصف استمر لعدة ساعات. وذكرت المصادر ان القصف استمر لعدة ساعات.

خلال وجوده في طهران مساعدة في تنقذ دولاً في ضرب كفاح الفلسطينيين

طهران - كونا - نسبت وكالة الانباء الإيرانية الرسمية الى مسؤول جزائري كبير قوله امس ان الفلسطينيين دخلوا كشف «الخطوط المرحلة» داخل صفوفه. وقالت الوكالة ان المسؤول هو عضو المكتب السياسي ومسؤول الامانة العامة للجبهة الشعبية في حزب الجبهة لتحرير فلسطين. وأضافت ان قواسم فكرية وعقائدية مشتركة تربط بين البلدين.

المين تقفي بيع صواريخ لايران

بيكين - ا ف ب - نفت المين الانباء التي ترددت حول مباحثات تجري مع ايران لبيعها صواريخ صينية وقال

الفرقة الثانية تتجه الى لبنان

دمشق - كونا - اجتمع عضو مجلس قيادة الثورة في ليبيا الرائد عبدالجود جلود للمرة الثانية منذ وصوله الى دمشق يوم الخميس الماضي مع نائب الرئيس السوري عبدالحميد خداب. وصرح السيد ريتو مايستر كبير ممثلي الصليب الاحمر الدولي في لبنان لوكالة رويتر بقوله لقد جعلت اسرائيل والميليشيات جيشي لبنان الجنوبي من استحقاقاً لزيارة اي معتقل في جنوب لبنان. ونحن نرفض بشدة الرغبة في رؤية هؤلاء المعتقلين لاسباب انسانية.

تونس تدعو لمكافحة الارهاب الدولي

الامم المتحدة - كونا - دعت تونس المجتمع الدولي الى اتخاذ اجراء بعيد المدى ضد الارهاب الحكومي المنظم وقالت انه يتعين فرض عقوبات على الدول المتورطة بمثل هذا النوع من الارهاب. وأبلغ مندوب تونس في الامم المتحدة ان تونس رافقة في التصون لاتخاذ اجراءات عملية لمكافحة الارهاب.

مظاهرات في بريطانيا ضد السباق النووي

لندن - كونا - تجمع ما يقرب من ٢٥٠,٠٠٠ شخص في مظاهرة سلمية في لندن امس ليبروا عن احتجاجهم لاستخدام الاسلحة النووية. وشارك في هذه المظاهرات وهي تحت شعار - الجنس البشري او المصادرة من والي المكتب ما دفعه الى إطلاق النار على طائرات

راي

(تمة المنشور على ص ١)
لماذا السياسة تقف على كل ندوة تقام في الكويت... برغم بعد الهدف وبغاية القصد... من تمام للتخفيف تبدأ

وزراء خارجية التعاون

(تمة المنشور على ص ١)
والشعر - وقال الوزير السعودي واليوم وبعد مضي خمسة ايام فلما نشر بالرضى والارتياح لما حققه المجلس من الاجازات في شتى المجالات وتنشيط في المستقبل بنظره كاهل اهل وتداول باتباع دائرة التعاون فكانت نذكر ان امام هذه البسيرة تحديات كبيرة تتطلب مواجهتها من المزيد من العمل القائم على الدراسة والتخطيط السليم والاستفادة من تجارب السنوات الخمس التي مضت من عمر المجلس والتي تعتبر حيلة قيمة تمرير عن سوكنا وركيزة عملية للتعاظم مع الواقع.

حرب الخليج

وقال السيد عبدالله ان الظروف الدقيقة والحرجة التي تمر بها منطقة الخليج تقضي بظلالها على اجتماعات هذه المنطقة العربية الاثرية دخلت عليها السدود دون ان تلوح في الافق بوادر امل تؤذن بنهايتها ولقد عاينا بكل الم هذه الحرب خلال السنوات الخمس الماضية وسبقنا في حديثنا عن اوضاع العراق من ابناء الشعب المسلمين الجارين والحداد الدمار بمكتسباتهم الحيوية ولقد انتقلت هذه الحرب الى مرحلة حرجية طرقت هذه المصالح دون ليست طرفا في هذا الصراع وهو تطور ينطوي على خطورة بالغة وتقرض علنا مصالحنا في الامن والاستقرار العمل مع الأطراف الاخرى في بذل المزيد من الجهود للمساعدة في ايجاد حلول تكون مرضية لكل من الطرفين وتحقيق السلام في اخطر واهم منطقة في العالم.

العلاقات مع العراق

واضاف - من جهة اخرى فقد تعرضت منطقة شمال العام الماضي لمارسرات ايرانية لم تكتف بها جمعتها من قبل وقد تشددت الكوادر العربية بجاذبة الاخلاق والقيم الانسانية واستهدفت زعزعة الامن والاستقرار في دول مجلس التعاون وانه هذه المستجدات على الساحة الخطيرة تفرض علينا الوقوف بحزم امام موجة الارهاب والبطولة دون السماح للفرصين واليهب بنعمة الامن والطائفة التي تنعم بها دول المجلس.

الخلافات العربية

واشار الى ان على الصعيد العربي فان الاجواء تزال مليدة بنجوم الفرقة والخلافات الجانبية التي ادت الى غياب التضامن العربي في وقت نحن في اشد الحاجة اليه واتنا نتابع بكل امل ما تسفر عنه جهود اللجان المبنية على الثقة العربية الطائفة في الدار البيضاء الصالحة في بعض الدول العربية ونرجو لهذه اللجان التوفيق في مساهمة الحيد حتى تتوحد الكلمة الدول المعنية بما فيها الدول الكبرى الى التحرك بجدية لدفع عملية السلام وموازرة الجهود الدولية والخاصة بالمشاورات العربية في منطقة الشرق الاوسط. وقال ان جدول الاعمال المعروض على اجتماعهم المقرر يتضمن موضوعات على قدر كبير من الاهمية تتناول الاوضاع الراغبة في منطقة وتهدف الى تأكيد التعاون القائم بين دولنا وشعوبنا.

مصر ترفض

(تمة المنشور على ص ١)
لتسوية الصراع في الشرق الاوسط. ويعتقد المراقبون ان هذه التصريحات تنطوي على رفض ضمني لقرارات شمعون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلي الذي يدعو الى مفاوضات مباشرة بين الاردن واسرائيل تستهدف منها منظمة التحرير الفلسطينية. كما تشكل تاييدا مباشرا لياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الذي يبدأ اليوم الاثنين محادثات حساسة مع حسين عاهل الاردن حول مستقبل العلاقات المشتركة بينهما.

اعتقال مواطن

(تمة المنشور على ص ١)
مراقبة وتصوير من قبل سيارات اجنية دبلوماسية. وقالت جريدة «الصحافة» السودانية اليومية ان المواطن الاميركي المعتقل كان في مهمة تجسس على مكتب المنظمة عندما فتح الحارس النار على سيارته. وأضافت ان الحارس اشبه في امر السيرة التي كان سائقها بتمتد على رقيبتيه اللامسكي السوادية والمصادرة من والي المكتب ما دفعه الى إطلاق النار على طائرات

عشية القمة الاردنية

(تمة المنشور على ص ١)
وقد أعلن الملك حسين عاهل الاردن رفضه للعرض في حين وصف بيريز بأنه «رجل ذو بصيرة». ولم يذكر السيد الخليلي اي اشارة مباشرة الى نيا اوردته امس صحيفة نيويورك تايمز قالت فيه ان الملك حسين قد يهدد باستبعاد السيد عرفات من مبادرة السلام الاردنية ما لم يعترف بحق اسرائيل في الوجود. وقد اوردت الصحيفة هذا التبا نلنا من مصادر فلسطينية واردنية وغربية لم تذكر اسماها.

علاقات مبنية

من ناحية اخرى وصف مسؤول فلسطيني العلاقات الفلسطينية الاردنية بأنها مبنية ولا يمكن التأثير عليها بسبب بعض الاحداث او التغييرات التي تطرأ على الساحة الدولية او العربية بين الحين والآخر. وقال السيد خالد الحسن عضو اللجنة المركزية لحركة فتح الفلسطينية ان لقاءه امس مع الملك حسين عاهل الاردن انتهى الى اتفاق بعدم اجتماع قمة بينه وبين السيد ياسر عرفات لاستعراض التطورات الاردنية التي شهدتها الساحة العربية وشملت التحرك الاردني الفلسطيني المشترك. وأكد السيد الحسن في حديث لصحيفة «النواعة» الصادرة في ابوظبي امس ان اجتماعه مع العاهل الاردني لم يكن يحمل ثوبا من التلاوم او توجيه النقد من اي طرف لآخر وإنما مناقشة الاسباب والعناصر التي ادت الى وصول الجانبين الاردني والفلسطيني الى تحركهما المشترك في هذا الوضع انطلاقا من اسرارها على الاستقرار في العمل بالاتفاق المشترك كاستراتيجية تحرك اية لقرارات قمة فاس العربية باتجاه المؤتمر الدولي.

التعاون مهدف

في غضون ذلك قالت شخصيتان فلسطينيتان في حديث صحفي نشر في لندن امس ان المفاوضات الجارية الان قد تمثل اجراء محادثات لدفع عملية التسوية في المنطقة. ونسبت صحيفة ابوظبي في رئيس بلدية بيت لحم لياسر فريج والي رئيس تحرير صحيفة الفجر التي تصدر بالقدس حيا مشيرة قولها انها وبخشان ان يتنهي التعاون بين منظمة التحرير الفلسطينية والكويت العربية بسبب الفدا اجتماع لندن.

تعزيز عراقي لايران

(تمة المنشور على ص ١)
الاقتراب من المواضيع العراقية فصدت لها وارتفعت على الفرار بشيرا الى ان دورية عراقية في قاطع عمليات شرق دجلة الفيلق السادس عثرت على طوافة ومذيع هاون عيار ٦٠ ملموبندقيتين نوع كلاشكوف ورشاشة جي سي كان قد تركها الإيرانيون. وأجمل البيان الختامي الإيراني في جبهات القتال بمرصد وكلاء ماجي -الاشخاص- وتقل جسيم من مينا وكلاء مواضع وتقل جسيم من فيها كذا ورشاشة ثقيلة وقتل اعداءه واثافة النوبة بموضع مشاه وحرق ابدن للعتاة شوهدت النيران تتصاعد منه. وقال البيان ان نصبة خوربال ومدينة العزيز تعرضت الى قصف مدفعي ايراني بعيد المدى.

تعزيز عراقي

من ناحية اخرى حذر العراق امس ايران من مغبة شن اي هجوم جديد ضد مؤكدا ان اصرار طهران على مواصلة حربها ضد بغداد لن يوصلها الى اية نتيجة. ونقلت وكالة الانباء العراقية عن صحيفة اليرموك الصادرة عن وزارة الدفاع العراقية قولها ان اي عدوان ايراني جديد ضد العراق سيصيب حكام ايران بخسائر باهظة لادارة لهم على تحملها وسيقتلون منها زهاء ثلثها.

مصر ترفض

قام بها لعمان يوم الخميس الماضي بقوله لا يجب ان ننسى ان عرفات لا يزال رئيس منظمة التحرير الفلسطينية وذلك ردا على سؤال للمصنفين حول احتمالات استبعاد عرفات. وتثير الدوائر القريبة من الرئيس المصري الى ان تأيد الرئيس مبارك لعرفات انما يرجع الى شعوره بان مصر مستهدفة منها مثل منظمة التحرير الفلسطينية بعرض إعادة تشكيل التحالفات في الشرق الاوسط التي بدأت منذ مأساة الباغرة اشيل لاور.

اعتقال مواطن

وقالت ان الفلسطينيين العاملين في المكتب تقدموا مؤخرا بشكاوى الى الجهات المعنية لانهم شاهدوا سيارات تابعة للسفارة الاميركية في الخرطوم تنوع حول مبنى المكتب وأضاعت «الميدان» ان الموظف الاميركي رفض التحدث لمندوبها حول الحادث. وأبلغ ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في السودان عبدالرحمن الطيب - ابو رجاوي - وكالة الانباء الكويتية امس «ان الولايات المتحدة تتشكك في وفاء كل فلسطيني في السودان» في تعليقه على حادث يوم الجمعة الماضي ان سيارات السفارة الاميركية شوهدت مرات عديدة تنوع حول المكتب في الشهور الماضية.

عشية القمة الاردنية

وقد أعلن الملك حسين عاهل الاردن رفضه للعرض في حين وصف بيريز بأنه «رجل ذو بصيرة». ولم يذكر السيد الخليلي اي اشارة مباشرة الى نيا اوردته امس صحيفة نيويورك تايمز قالت فيه ان الملك حسين قد يهدد باستبعاد السيد عرفات من مبادرة السلام الاردنية ما لم يعترف بحق اسرائيل في الوجود. وقد اوردت الصحيفة هذا التبا نلنا من مصادر فلسطينية واردنية وغربية لم تذكر اسماها.

علاقات مبنية

من ناحية اخرى وصف مسؤول فلسطيني العلاقات الفلسطينية الاردنية بأنها مبنية ولا يمكن التأثير عليها بسبب بعض الاحداث او التغييرات التي تطرأ على الساحة الدولية او العربية بين الحين والآخر. وقال السيد خالد الحسن عضو اللجنة المركزية لحركة فتح الفلسطينية ان لقاءه امس مع الملك حسين عاهل الاردن انتهى الى اتفاق بعدم اجتماع قمة بينه وبين السيد ياسر عرفات لاستعراض التطورات الاردنية التي شهدتها الساحة العربية وشملت التحرك الاردني الفلسطيني المشترك. وأكد السيد الحسن في حديث لصحيفة «النواعة» الصادرة في ابوظبي امس ان اجتماعه مع العاهل الاردني لم يكن يحمل ثوبا من التلاوم او توجيه النقد من اي طرف لآخر وإنما مناقشة الاسباب والعناصر التي ادت الى وصول الجانبين الاردني والفلسطيني الى تحركهما المشترك في هذا الوضع انطلاقا من اسرارها على الاستقرار في العمل بالاتفاق المشترك كاستراتيجية تحرك اية لقرارات قمة فاس العربية باتجاه المؤتمر الدولي.

التعاون مهدف

في غضون ذلك قالت شخصيتان فلسطينيتان في حديث صحفي نشر في لندن امس ان المفاوضات الجارية الان قد تمثل اجراء محادثات لدفع عملية التسوية في المنطقة. ونسبت صحيفة ابوظبي في رئيس بلدية بيت لحم لياسر فريج والي رئيس تحرير صحيفة الفجر التي تصدر بالقدس حيا مشيرة قولها انها وبخشان ان يتنهي التعاون بين منظمة التحرير الفلسطينية والكويت العربية بسبب الفدا اجتماع لندن.

تعزيز عراقي لايران

(تمة المنشور على ص ١)
الاقتراب من المواضيع العراقية فصدت لها وارتفعت على الفرار بشيرا الى ان دورية عراقية في قاطع عمليات شرق دجلة الفيلق السادس عثرت على طوافة ومذيع هاون عيار ٦٠ ملموبندقيتين نوع كلاشكوف ورشاشة جي سي كان قد تركها الإيرانيون. وأجمل البيان الختامي الإيراني في جبهات القتال بمرصد وكلاء ماجي -الاشخاص- وتقل جسيم من مينا وكلاء مواضع وتقل جسيم من فيها كذا ورشاشة ثقيلة وقتل اعداءه واثافة النوبة بموضع مشاه وحرق ابدن للعتاة شوهدت النيران تتصاعد منه. وقال البيان ان نصبة خوربال ومدينة العزيز تعرضت الى قصف مدفعي ايراني بعيد المدى.

تعزيز عراقي

من ناحية اخرى حذر العراق امس ايران من مغبة شن اي هجوم جديد ضد مؤكدا ان اصرار طهران على مواصلة حربها ضد بغداد لن يوصلها الى اية نتيجة. ونقلت وكالة الانباء العراقية عن صحيفة اليرموك الصادرة عن وزارة الدفاع العراقية قولها ان اي عدوان ايراني جديد ضد العراق سيصيب حكام ايران بخسائر باهظة لادارة لهم على تحملها وسيقتلون منها زهاء ثلثها.

قرارات هامة لاتحاد كرة السلة الكويتي



اتحاد كرة السلة الكويتي

عقد الاتحاد الكويتي لكرة السلة اجتماعه التاسع عشر برئاسة يوسف عبيد رئيس الاتحاد حيث ناقش الأمور المدرجة على جدول الأعمال واتخذ بشأنها القرارات التالية:

— بعد الاطلاع على محضري المكالمة بوضع مشروع متكامل لكرة السلة للصغار «الميني باسكت» ووفق على البنود الواردة في المحضر الثاني بعد التعديل باستثناء ما جاء في البند التاسع الذي لم يوافق عليه وتقرر العمل بموجبه.

— تكليف اللجنة بالاستمرار في عملها ووضع لائحة لكرة السلة للصغار تتضمن كل ما جاء في البنود الواردة في المحضر الثاني المشار اليه اعلاه ورعها لمجلس الإدارة في أقرب وقت ممكن للمناقشة والاعتقاد للعمل بموجبه.

— التعميم على الأندية الرياضية للوقوف على مدى رغبتها في المشاركة في نشاط كرة السلة للصغار الذي ينظمه الاتحاد في الموسم الرياضي الحالي ٨٦/٨٥ لـ ١٢ سنة من سن ٨ - ١٢ سنة «مواليد ١٩٧٢/١/١ فما فوق» غير المسجلين ضمن فرق تحت سن ١٥ سنة.

— تم الاطلاع على محضر الاجتماع التاسع للجنة الفنية الذي عقد بتاريخ ١٩٨٥/١٠/٩ ووفق على ما جاء فيه من تعديل ما جاء في البند الثالث من المحضر وإدراج ايراد عدد من الحكم لحضور المناقشات التالية في مشروع ميزانية الاتحاد للعام الرياضي القادم ١٩٨٦/٨٥: بطولة العالم - اسبانيا - يوليو ١٩٨٦ - ٤ حكام - دراسات التكميم الدولية - اليونان - سبتمبر ١٩٨٦ - ٤ حكام - دورة الألعاب الآسيوية - كوريا - سبتمبر/أكتوبر ١٩٨٦ - ٤ حكام - بطولة أوروبا للرجال - اليونان - يونيو ١٩٨٦ - ٤ حكام.

— حرمين امين لاعب زباد حرمين الدوس من فريق تحت سن ١٥ سنة في نادي الفحيحيل من الاشتراك مع فريق نادي في أول ٤ مباريات قادمة لتجهيزه على الحكم وتقلبه بالفانز نارية بعيدة عن الروح والاحقاد الرياضية في نهاية مباراة تحت سن ١٥ سنة التي أقيمت يوم ١٩٨٥/١٠/١٩ بين فريقين السامية

ثانوية كيفان للمقررات تكرم طلابها أبطال السباحة والغطس وكرة الماء والجمباز



اتحاد كرة السلة الكويتي

تحت إشراف وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل والوزراء المشاركين في اللجنة المنظمة لهذا الحدث، تم تنظيم هذه الفعاليات في ثانوية كيفان، حيث شارك فيها عدد كبير من الطلاب من مختلف المدارس في الكويت، وقد تم توزيع الجوائز على الفائزين في كل فئة.

لاعبو منتخب اليد يتعاهدون على الفوز

في الاجتماع الذي تم بين رئيس الاتحاد ولاعب منتخب كرة اليد للاعبين جميعا على بطل للجدد وتحميهم المبارات التي خسروها أمام كوريا وقد اتفقوا جميعا على انه لا بد للفوز عدا على كوريا الجنوبية وان خسارهم كانت لها ظروفها وسوف لا تكرر هذه الظروف.

القادسية والكويت في المباراة النهائية

تحت رعاية الشيخ عبدالله الجابر الصباح تقام المباراة النهائية في كرة الماء بين القادسية والكويت على حوض سباحة نادي الكويت الرياضي القادم وذلك في ايامه مساء.

رجان رياضي بجامعة الكويت

ينظم الحرف الرياضي بكلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية جامعة الكويت مهرجانا رياضيا مع هيئة حامية ككرة القدم على ملعب كلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية بالمدلية والكرة الطائرة وكرة السلة بمساحة الألعاب بالحدائق وذلك في الساعة الثالثة والنصف من بعد ظهر اليوم.

ختم دورة حكام كرة اليد بعمان

انتهت امس بالمنطقة الشرقية دورة التحكيم لكرة اليد والتي استمرت اسبوعا وكانت قد اقيمت تلك الدورة بمكتب شؤون الشباب بالمنطقة وذلك في ٢٥ حكما في عدد من اندية المنطقة الشرقية.

المنتخب العراقي يعسكر في الاردن

وافق سلطان المدون رئيس الاتحاد الاردني لكرة القدم على طلب الاتحاد العراقي لكرة القدم باقامة مباراة ودية مع الفريق الاردني يوم الثلاثاء ٥ نوفمبر القادم وذلك اقامة معسكر تدريبي للمنتخب العراقي في الفترة من ٣ الى ١٥ نوفمبر استعدادا للقاء سورية في تصفيات كأس العالم.

احد يواصل صدارته لدوري السلة السعودي في السعودية

واصل فريق احد لكرة السلة صدارته للدوري الممتاز السعودي بعد ان حقق فوزا هائلا على امس على التوالي استطاع ان ينيي لقاءه مع فريق الوحدة لصالحه ٦٧/١١ وكانت نتيجة الشوط الاول ٣١/٤٧ لصالح احد فاز النصر على الهلال ٥٩/٢٢ ليحتل المركز الثاني.

الحالة البحراني يتعاقد مع سامي سعيد الاردني

من المنتظر ان يصل الى البحرين في غضون الايام القليلة القادمة لاعب كرة القدم الاردني سامي سعيد الذي تعاقد معه فريق نادي الحالة للانضمام الى صفوف فريقه لكرة القدم في هذا الموسم واللاعب الاردني المذكور من لاعبي منتخب الأردن ونسائي الرمة الاردني.

رئيس الاتحاد القطري لألعاب القوى

تحدث لـ «الراي العام» يوسف الساعي رئيس الاتحاد القطري وأعضاء الاتحاد العربي للعبة القوى عن استعدادات الاتحاد القطري لافتتاح الموسم الرياضي الجديد ٨٦/٨٥ وعن استعدادات منتخب قطر للبطولات والمقاربات خلال الفترة المقبلة وعن مساهمة الاتحاد في توفير العديد من المدربين للتدريب على تدريبات فرق الاندية المشاركة بنشاط الاتحاد قائلا:

اهتمام الدولة بالرياضة سيحقق نتائج مشرفة لقطر في المحافل الدولية

الدوحة - الراي العام تحدث لـ «الراي العام» يوسف الساعي رئيس الاتحاد القطري وأعضاء الاتحاد العربي للعبة القوى عن استعدادات الاتحاد القطري لافتتاح الموسم الرياضي الجديد ٨٦/٨٥ وعن استعدادات منتخب قطر للبطولات والمقاربات خلال الفترة المقبلة وعن مساهمة الاتحاد في توفير العديد من المدربين للتدريب على تدريبات فرق الاندية المشاركة بنشاط الاتحاد قائلا:

قطر تستضيف بطولة مجلس التعاون لاعبال القوى

يستعد الاتحاد القطري لاستضافة البطولة الاولى للعبة القوى لدول مجلس التعاون الخليجي وذلك خلال ايام ٩، ٨، ٧ مارس ١٩٨٦ بمدينة الدوحة وتسلم الاتحاد موافقة الدول الاعضاء على الاشتراك بهذه البطولة التي ستكون تحت اشراف الامة العامة لدول مجلس التعاون الخليجي، ولقد اتفق الاتحاد جميع الامور المتعلقة باستضافة قطر لهذا اللقاء الخليجي واشهر الدول المشاركة في هذه البطولة من مختلف النواحي التطبيقية والإدارية والتحكيمية ولقد أرسلت الامة العامة للدول الاعضاء المشاركة شروط البطولة ومسابقاتها...

قطر تستعد للبطولة الآسيوية

وعن استعداد قطر للبطولة الآسيوية السادسة لاعبال القوى التي ستقام بسبيل عام ١٩٨٦ تحدث الساعي قائلا: تنفيذ خطة الاتحاد الجديدة الخاصة باعداد اللاعبين للمشاركة في البطولة الدولية الاولى للاتحاد القطري للعبة القوى...

الاتحاد الاوربي لاعبال القوى يحارب تعاطي المواد المخدرة

وجه سير ارثر جولد رئيس الاتحاد الاوربي لاعبال القوى التحذير من تعاطي المواد المخدرة التي تعطل بقاء اللاعبين ليحل محل النظام الحالي الذي يقضي بوقف اللاعبين لاجل غير مسمى...

البحرينيين يشاركون في بطولة الكويت المفتوحة في الغطس

تحت إشراف وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل والوزراء المشاركين في اللجنة المنظمة لهذا الحدث، تم تنظيم هذه الفعاليات في ثانوية كيفان، حيث شارك فيها عدد كبير من الطلاب من مختلف المدارس في الكويت، وقد تم توزيع الجوائز على الفائزين في كل فئة.

رئيس اتحاد كرة اليد غير راض عن مستوى المنتخب امام كوريا في سبيل لكنه متفائل في مباراة الغد

بعد ان شاهد فريد العجيل رئيس اتحاد كرة اليد مباراة منتخب كرة اليد وكوريا على شريط الفيديو اساء كثيرا لما شاهده من مستوى واداء الهوج واخطاء في المهارات الاساسية وقد علق ابو خالد على هذه الاخفا ووجهها للاعبين في اجتماعهم معهم واتفق معه اللاعبون على ان هناك اخطاء سهلة وقع فيها الجميع وكان من المفروض تداركها وقد أكد له اللاعبين بان مباراة غد سوف تكون مثقلة تماما اذ سيدعون عرضا يتناسب مع كرة اليد الكويتية.

اتحاد الملاكمة يتخذ قرارات هامة في اجتماع الامس

عقد امس الاول بمصيف نجم امين سر اتحاد الملاكمة اجتماعا في مقر الاتحاد حضره يوسف الزيد عضو مجلس الادارة وصالح ايوب المدير الفني ومشرفا ومدربا ٦ اندية هي القادسية والمصري وكافية والسامية والبروك والنصر للتباحث في الامور المتعلقة بمسابقات الاتحاد للرجال والنشئين خلال الموسم الحالي وقد تمخض الاجتماع عن بعض التوصيات التي ستعرض على مجلس ادارة الاتحاد لمناقشتها قبل اعتيادها ومنها:

فوز الامارات على قطر ٣/٠

اقيمت امس ثلاث مباريات في بطولة مصر الدولية لتتس الطاولة جارت نتائجها كما يلي: فاز فريق قطر على قبرص ٣/٠ وفريق الامارات على قطر ٣/٠ وفريق قبرص على تركيا بالانسحاب ٣/٠ وفريق بطولة الفردي للناشئين جرت اربع مباريات اسفرت نتائجها عما يلي:

تبادل نانت وشوشة ١/١ في السدوري الفرنسي

تبادل امس فريقا نانت وشوشة بهدف لكل منهما في احدى مباريات اسبوع السابغ عشر لبطولة الدوري الفرنسي وفي البطولة نفسها تعادل بورديو ولافال دون اهداف ويصبح ترتيب فرق البطولة على الصورة التالية:

قطر تشارك بالبطولة الرابعة لاختراق الضاحية

واضاف الساعي ان منتخب قطر لاختراق الضاحية يستعد الان للمشاركة في البطولة العربية للشاركة التي ستقام ببغداد في ٢٠ فبراير ١٩٨٦ واستعداد المنتخب القطري الان يقتصر على المشاركة في البطولة السابقة من الناحية الفنية فالمنتخب سيدخل معسكر تدريبي في احدى الدول المتقدمة المشاركة في العديد من اللقاءات حتى يكون بصيرة جيدة لان المشاركة بهذه البطولة ستكون قوية بين ابطال العرب باللمة.

فوز الامارات على قطر ٣/٠

اقيمت امس ثلاث مباريات في بطولة مصر الدولية لتتس الطاولة جارت نتائجها كما يلي: فاز فريق قطر على قبرص ٣/٠ وفريق الامارات على قطر ٣/٠ وفريق قبرص على تركيا بالانسحاب ٣/٠ وفريق بطولة الفردي للناشئين جرت اربع مباريات اسفرت نتائجها عما يلي:

تبادل نانت وشوشة ١/١ في السدوري الفرنسي

تبادل امس فريقا نانت وشوشة بهدف لكل منهما في احدى مباريات اسبوع السابغ عشر لبطولة الدوري الفرنسي وفي البطولة نفسها تعادل بورديو ولافال دون اهداف ويصبح ترتيب فرق البطولة على الصورة التالية:

قطر تشارك بالبطولة الرابعة لاختراق الضاحية

واضاف الساعي ان منتخب قطر لاختراق الضاحية يستعد الان للمشاركة في البطولة العربية للشاركة التي ستقام ببغداد في ٢٠ فبراير ١٩٨٦ واستعداد المنتخب القطري الان يقتصر على المشاركة في البطولة السابقة من الناحية الفنية فالمنتخب سيدخل معسكر تدريبي في احدى الدول المتقدمة المشاركة في العديد من اللقاءات حتى يكون بصيرة جيدة لان المشاركة بهذه البطولة ستكون قوية بين ابطال العرب باللمة.

البحرينيين يشاركون في بطولة الكويت المفتوحة في الغطس

تحت إشراف وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل والوزراء المشاركين في اللجنة المنظمة لهذا الحدث، تم تنظيم هذه الفعاليات في ثانوية كيفان، حيث شارك فيها عدد كبير من الطلاب من مختلف المدارس في الكويت، وقد تم توزيع الجوائز على الفائزين في كل فئة.

الاتحاد الاوربي لاعبال القوى يحارب تعاطي المواد المخدرة

وجه سير ارثر جولد رئيس الاتحاد الاوربي لاعبال القوى التحذير من تعاطي المواد المخدرة التي تعطل بقاء اللاعبين ليحل محل النظام الحالي الذي يقضي بوقف اللاعبين لاجل غير مسمى...

البحرينيين يشاركون في بطولة الكويت المفتوحة في الغطس

تحت إشراف وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل والوزراء المشاركين في اللجنة المنظمة لهذا الحدث، تم تنظيم هذه الفعاليات في ثانوية كيفان، حيث شارك فيها عدد كبير من الطلاب من مختلف المدارس في الكويت، وقد تم توزيع الجوائز على الفائزين في كل فئة.

